

Blancpain – Collection Fifty Fathoms
Réf. 5015-12B30-98B & 5015-12B40-98B
Réf. 5050-12B30-98B

Les iconiques Fifty Fathoms Automatique et Fifty Fathoms Grande Date désormais avec un bracelet en titane

Depuis le lancement de la première montre de plongée moderne il y a plus de 65 ans, Blancpain ne cesse d'innover en associant matériaux et techniques horlogères de pointe. Cette année, la Marque équipe d'un bracelet en titane trois versions de l'iconique Fifty Fathoms. Ces pièces à l'allure sportive et chic à la fois se caractérisent également par leurs performances et leur légèreté hors du commun.

La collection Fifty Fathoms repose sur un riche héritage qui remonte à 1953, lorsque Blancpain présente la première montre de plongée moderne. La Fifty Fathoms se démarque grâce à ses caractéristiques techniques et esthétiques avant-gardistes. Ses larges index et aiguilles luminescents sur fond noir, sa robustesse, son étanchéité et sa lunette tournante sécurisée s'imposent rapidement comme des standards pour l'ensemble de l'industrie horlogère. Si Blancpain a joué un rôle de pionnier dans la définition des montres de plongée, la Maison a aussi très tôt fait usage de matériaux novateurs pour la réalisation de ses garde-temps. En effet, l'utilisation du titane par Blancpain remonte au début des années 1960, lors de la production d'une série spéciale de modèles MIL-SPEC II destinée aux équipes de déminage de la Marine américaine. En atteste la pièce « US Navy » rachetée par la Marque en 2015 lors d'une vente aux enchères, dont la boîte en maillechort – un alliage amagnétique de cuivre, de zinc et de nickel – est munie d'un fond en titane, employé sans doute pour sa plus grande résistance à la pression. Or, à cette époque, le titane était essentiellement réservé à l'industrie aérospatiale et méconnu de l'horlogerie. Précurseur, Blancpain est probablement la première Manufacture à avoir utilisé ce matériau dans la fabrication de ses montres.

Les modèles Fifty Fathoms Automatique et Fifty Fathoms Grande Date, des incontournables de Blancpain, font écho à l'histoire de la Marque et à sa tradition d'innovation. Leur nouveau bracelet en titane, qui se caractérise par une remarquable légèreté, vient compléter les bracelets en toile de voile et NATO sur lesquels se présentaient jusqu'aujourd'hui ces pièces. Sa fabrication résulte d'une série de procédés d'assemblage et de finition exigeants. Satinés à la main, les maillons sont reliés entre eux à l'aide de goupilles transversales, offrant fluidité et souplesse pour un parfait ajustement sur le poignet. Selon un système breveté, les vis, habituellement latérales, sont placées au dos des maillons afin d'épurer les flancs du bracelet. L'association de ces savoir-faire garantit une parfaite cohésion entre la boîte et le bracelet. Ce dernier met en valeur le visage emblématique des montres, qui possèdent tous les attributs d'un instrument de plongée, à l'instar d'index et

d'aiguilles en Super-LumiNova® lisibles en toutes circonstances, ainsi que d'une lunette tournante unidirectionnelle pourvue d'un insert en saphir inrayable.

Dotées d'un boîtier en titane de 45 mm étanche à 30 bar (env. 300 mètres), les Fifty Fathoms Automatique et la Grande Date battent respectivement au rythme des mouvements de manufacture 1315 – un pilier de la collection contemporaine Fifty Fathoms depuis son lancement en 2007 – et 6918B. Ces calibres, insensibles aux champs magnétiques grâce à l'utilisation d'un spiral en silicium, délivrent une réserve de marche confortable de 5 jours assurée par trois barillets montés en série. Leurs finitions soignées sont visibles au dos, à travers un fond en verre saphir.

La Fifty Fathoms Automatique est toujours disponible avec un cadran soleillé noir ou bleu, tandis que la Fifty Fathoms Grande Date continue d'être proposée avec un cadran noir. Légères et robustes, ces pièces sauront sans aucun doute séduire les amateurs de montres sportives et élégantes désireux de porter quotidiennement un garde-temps aux proportions généreuses et aérien à la fois.