

Blancpain presenta una nueva interpretación del Quantième Complet

Este año Blancpain reinterpreta su Quantième Complet con fase de la luna de 38 mm. Emblema de la colección Villeret, esta combinación de complicaciones distingue a la marca desde hace casi cuatro décadas.

El calendario completo es una de las complicaciones emblemáticas de Blancpain. Su éxito se debe a su utilidad, así como a su diseño y construcción. Unas finas aberturas permiten visualizar el día de la semana y del mes. Para la indicación de la fecha, Blancpain suele utilizar una aguja serpentina de acero azulado. Esta elección se basa en la tradición relojera del siglo XVIII, que establecía que las informaciones secundarias en los relojes se indicaran mediante una aguja con una forma característica. El calendario completo de Blancpain generalmente se combina con una fase de la luna. Esta complicación, que reproduce los ciclos del astro, volvió a ocupar el primer plano de la escena relojera gracias a la Manufactura, que la incorporó en 1983.

El nuevo modelo Villeret Quantième Complet de 38 mm rinde homenaje a la herencia de la relojería mecánica, adoptando a la vez los rasgos contemporáneos de la colección. Con este espíritu, la esfera presenta índices elegantes sutilmente reelaborados y agujas en forma de hojas de salvia caladas. La fase de la luna también ha sido rediseñada. Estos códigos estéticos garantizan la claridad de la lectura y la pureza estilística de la pieza, respetando al máximo la identidad de Villeret.

La caja de este nuevo modelo, otro signo distintivo de la colección, se caracteriza por un bisel *double pomme* delicadamente redondeado y un perfil depurado. Está equipada con discretos correctores laterales armoniosamente integrados en la cinta de canto. El amplio fondo de zafiro del reloj revela los acabados de alta gama del calibre automático 6763. Totalmente diseñado y realizado por la Manufactura, este mecanismo está dotado de una reserva de marcha de cuatro días y una espiral de silicio.

El nuevo modelo Villeret Quantième Complet está disponible en acero con una esfera blanca y en oro rojo con una esfera opalina. Los índices de oro y las agujas hacen juego con el color de la caja. Cada reloj también cuenta con una versión con piedras engastadas. Asimismo, Blancpain ofrece para cada modelo la opción entre un brazalete de aligátor o de metal *Mille Mailles*, elaborado a partir de más de 500 componentes individuales ensamblados pacientemente a mano.