

“腔棘鱼探险研究”第三辑——向南极出发

Blancpain 宝珀与劳伦·巴列斯塔 (Laurent Ballesta) 踏上第三次“腔棘鱼探险研究”之旅，携手法国导演吕克·雅克 (Luc Jacquet) 为《南极探险：野性的触碰！》(Wild-Touch Expeditions - Antarctica!) 增景添彩。

“腔棘鱼探险研究”项目自启动至今，已取得了令人瞩目的不凡成果：第一次，它揭开了二十世纪最伟大的动物学发现——腔棘鱼的神秘面纱；第二次，它研究了太平洋清水石斑鱼集结繁殖的壮观景象。如今，宝珀携手劳伦·巴列斯塔再度启程远赴南极，开启史无前例的探索、深潜与拍摄征程。此次探险同时将被纳入法国导演吕克·雅克（曾执导 2006 年奥斯卡最佳纪录长片《帝企鹅日记》）的最新力作中，以期通过记录全球气候变暖对南极地区的影响引起公众的广泛关注。

第三次“腔棘鱼探险研究”项目的总部设在位于阿黛利地 (Adélie Land) 的法国迪蒙·迪维尔 (Dumont d'Urville) 科学考察站。这是南极地区首次迎来一支由专业潜水员组成的团队造访浮冰底部。他们的每一次潜水都堪称前无古人，不仅代表着人类挑战极限的新成就，更诠释了专业潜水领域的新突破，并将首次为我们呈现南极深海生态系统的自然原貌。应众多研究机构——尤其是巴黎国家自然历史博物馆 (MNHN) 和马赛国家科学研究中心 (CNRS) ——的请求，“腔棘鱼探险研究”第三次考察小组将帮助统计受全球变暖影响而新出现的深海生物群，并将所有影像资料分享给研究者，以作论文参考。

同时，“腔棘鱼探险研究”第三次考察也将作为海底内容，部分出镜由法国导演吕克·雅克发起并拍摄的全新纪录片《南极探险：野性的触碰！》。在《帝企鹅日记》(March of the Penguins) 上映十年之际，吕克·雅克带领一支包括劳伦·巴列斯塔与文森·幕尼耶 (Vincent Munier) 等著名摄影师在内的高水准艺术团队再赴南极。他们将用最真实的视角感知这片深受全球气候变暖威胁的土地。考察队此次得以深入世界彼端，离不开多方合作伙伴的支持，以及来自法国极地研究所 (French Polar Institute) 和法属南部领地 (French Southern and Antarctic Lands) 的团队协助和后勤支援。

您可以通过点击 www.blancpain-ocean-commitment.com 的每日博客，通过视频随时跟踪此次探险项目的进展。此次探险将和数部纪录片一并录入，其中包括 ARTE 根据前两次探险制作的《“腔棘鱼探险研究”第一辑——追寻人类的起源》(Gombessa I – The Coelacanth, Dive Towards our Origins) 和《“腔棘鱼探险研究”第二辑——石斑鱼之谜》(Gombessa II – The Grouper Mystery)，这两部作品均获得了数项大奖。此次探险将隆重出境吕克·雅克导演的 IMAX 巨幕纪录片，并将刊印成书（其中一册为少儿图书）。此外还会举行一系列特别展览，其中一场的举办地是法国里昂康弗伦斯博物馆 (Musée des Confluences)，时间为 2016 年 4 月 18 日至 8 月 15 日。与此同时，各大社交网络也将对此进行大力宣传，以唤醒公众意识。