

Villeret Tourbillon Volant Heure Sautante Minute Rétrograde

Blancpain quest'anno reinterpreta il suo tourbillon volante, il primo del suo genere a essere montato su un orologio da polso da quando è uscito nel 1989. In occasione di Baselworld 2018, la Manifattura lo associa a nuove complicazioni, l'ora saltante e il minuto retrogrado, nel modello *Villeret Tourbillon Volant Heure Sautante Minute Rétrograde*. Oltre alla notevole costruzione del tourbillon, che sembra fluttuare nell'aria, questa novità è caratterizzata da un movimento interamente rabescato e un quadrante in smalto *grand feu* realizzato a mano nei laboratori artigianali di Blancpain.

Il tourbillon volante di Blancpain, interamente realizzato *in-house* – come tutti i movimenti della marca – è un'icona dell'orologeria tradizionale da oltre trent'anni. La particolarità risiede nella sua costruzione inusuale, dove il ponte superiore è ritirato per dare spazio a una vista impagabile sui principali componenti del tourbillon. Per il nuovo *Villeret Tourbillon Volant Heure Sautante Minute Rétrograde*, Blancpain ha superato ulteriormente questo concetto, sostituendo il ponte inferiore con un disco in vetro zaffiro trasparente. La gabbia del tourbillon, il bilanciere e lo scappamento danno l'impressione di fluttuare in aria sopra la ruota fissa attaccata al disco di vetro zaffiro.

Nessun orologio da polso Blancpain è mai stato dotato dell'ora saltante o del minuto retrogrado. La combinazione delle due complicazioni in questo orologio tourbillon può essere considerata un'importante anteprima. Blancpain ha scelto di raggrupparle sul quadrante, posizionando la finestrella delle ore sul contatore dei minuti retrogradi. Nelle officine di *Métiers d'Art* du Brassus, la Manifattura ha messo tutte le sue conoscenze tecniche al servizio dell'estetica, realizzando un quadrante in smalto *grand feu* secondo il metodo tradizionale del *champlevé*: gli artigiani iniziano scavando la base in oro del quadrante per creare degli alveoli (o campi) nel metallo; in seguito, con un pennello, si applicano diversi strati di smalto nelle cavità, che successivamente sono cotti nel forno a temperature vicine ai 800 gradi. Dopo queste operazioni, il quadrante riceve un tocco finale con l'applicazione di rialzi in oro diamantato alla gabbia del tourbillon e della finestrella delle ore. Infine il contatore dei minuti viene applicato sul quadrante, conferendo all'orologio un effetto di profondità.

La stessa attenzione ai dettagli si riflette anche nel movimento, i cui ponti sono interamente rabescati a mano. Attraverso il vetro zaffiro, l'utilizzatore può ammirare anche la famosa cerchione di ruota di Blancpain, situato sul rocchetto, e consultare la riserva di marcia dell'orologio grazie all'apposito disco, anche lui rabescato.

Il nuovo modello *Villeret Tourbillon Volant Heure Sautante Minute Rétrograde* è proposto con una cassa in oro rosso di 42 mm di diametro con lunetta *double pomme*. È fornito a scelta con cinturino in alligatore o bracciale in metallo con *boucle déployante*. Inoltre è disponibile un'edizione limitata di soli 50 pezzi in platino.