

L'eleganza firmata Blancpain

Fedele alla tradizione, la Manifattura di orologi firma un nuovo segnatempo per signora dalle linee essenziali e intramontabili. Questo modello in versione oro rosso è arricchito con complicazioni emblematiche della marca oltre che dei codici estetici della Collezione Villeret.

Blancpain presenta a *Baselworld 2017* un nuovo modello femminile della Collezione Villeret. Il suo nome è *Quantième à Phase de Lune*. Sul quadrante opalino di questo modello in oro rosso spiccano lancette a foglie piene, un indicatore a lancetta della data e un indicatore della fase lunare in zaffiro. La fase lunare è una complicazione dell'orologeria ch'era quasi scomparsa, fino al momento in cui Blancpain l'ha reintrodotta all'inizio degli anni 1980. Da allora è diventata uno degli elementi distintivi della Manifattura. La riproduzione del ciclo lunare sul quadrante di questo orologio rievoca i legami ancestrali che esistono tra l'orologeria e l'astronomia. La faccia della luna che corrisponde alla fase lunare in corso è visibile attraverso una finestra sul quadrante. Il meccanismo della fase lunare è costituito da una ruota con 59 denti, pari a due cicli lunari completi di 29,5 giorni. La luna figura quindi due volte sul disco azionato da questa ruota. La luna dal volto femminile presenta un dettaglio divertente: la «mosca» situata all'angolo del sorriso indicava in Europa nel XVIII secolo un atteggiamento giocoso. Le «mosche» rappresentavano per le dame di Corte un messaggio rivolto ai loro ammiratori, diverso a seconda della posizione della mosca.

La cassa del nuovo Villeret *Quantième à Phase de Lune* misura 29,20 mm di diametro, con una lunetta ornata da 48 diamanti taglio pieno. È animato dal movimento a carica automatica 913QL. Possiede un bilanciere in glucydur munito di viti di regolazione micrometrica in oro e di una spirale in silicio. Innovazione per l'orologeria, il silicio presenta numerosi vantaggi. Anzitutto la sua bassa densità lo rende più leggero e quindi più resistente agli urti. Non reagisce ai campi magnetici, e infine la sua spirale possiede una geometria quasi perfetta, che per conseguenza migliora l'isocronismo del movimento e perciò la precisione dell'orologio. Il fondocassa di zaffiro mostra una massa oscillante d'oro rosso decorato con smussature a chiocciola, angolo levigato e *Côtes de Genève* diritte e circolari. La Manifattura Blancpain dimostra ancora una volta la sua competenza assoluta attraverso questa somma di lavorazioni delicate e sofisticate. Questo nuovo segna tempo monta un cinturino in pelle di alligatore color talpa.