

新年“鼠”你最得意

宝珀 Blancpain 全新推出首款古瓷工艺腕表

岁末将至，新年伊始，为庆贺中国农历年子鼠新年，宝珀 Blancpain 全新推出首款艺术大师系列古瓷工艺腕表，全球限量发行 8 枚。每一枚细腻温润、栩栩如生的古瓷表盘，均由宝珀“艺术大师”工作室的能工巧匠们纯手工打造，标志着宝珀正式将中国传统古瓷制造工艺引入 Le Brassus 大复杂手工制表工坊。

一直以来，宝珀 Le Brassus 大复杂手工制表工坊都是钟表工艺领域的先锋代表。精通各类钟表装饰技术的宝珀匠人们，掌握着世代相传的手工技艺。定期将全新的工艺形式引入工坊、不断拓展品牌在制表领域的专业技能，于宝珀而言，不仅是一个与时俱进的传统，更是一种荣誉。基于对艺术的不懈坚持和工艺的创新，历经一年多的研发和测试，宝珀隆重推出了完全由品牌自主设计并生产的首款古瓷工艺腕表。

打造一枚温润如玉的古瓷表盘，需要经过耗时极长的干燥及烧制阶段，这也要求匠人们必须拥有熟练的技能与持久的耐心。为表盘上瓷的材料呈粉末状，由石英、长石和高岭土混合而成，使用前先用水稀释，稀释后得到的釉浆要经由筛分、过滤，去除所有残留物和杂质，随后再浇铸在表盘模具里。脱模后，先将表盘晾晒 24 小时，然后在 1000 摄氏度的高温下再烧制 24 小时。窑炉中的第一次烧制可使表盘变硬，为其做好上釉的准备。接下来，匠人们会徒手将瓷釉精心地涂覆于每一块表盘上，再于 1300 摄氏度的高温下进行第二次长达 24 小时的烧制。第二次烧制使釉质玻化并呈现半透明状，赋予表盘通透的光泽，颜色和性状也更持久、稳定。

宝珀艺术大师系列古瓷工艺腕表，将古瓷工艺与珐琅彩绘技艺结合在了一起。为纪念中国农历鼠年，该系列八枚腕表中的每一枚都描绘有栩栩如生的瑞鼠图案。古瓷表盘上的每一只瑞鼠和每一种装饰，均由匠人用极其精细的画笔手工绘制而成。1200 摄氏度的高温烧制阶段，可以起到为表盘釉彩固色的效果，但如此高温的烧制，对于普通金质基座的珐琅表盘来说，难度极高，几乎不可能完成。宝珀所使用的古瓷工艺，无疑为表盘的颜色及强度开拓了全新的可能性。

宝珀艺术大师系列古瓷工艺腕表，配备有直径 33 毫米的白色金表壳，表圈上共镶有 48 颗明亮式切割钻石。腕表搭载 1154 自动上链机芯，透过蓝宝石玻璃底盖，纯手工精心打磨的机芯纹路清晰可辨，搭配短吻鳄鱼皮表带，优雅独特，为这枚极富收藏价值的珍贵時計更添光彩。