

## **Une pièce unique Fifty Fathoms Barakuda pour Only Watch**

**Blancpain est heureuse de soutenir l'Association Monégasque contre les Myopathies (AMM) depuis sa création en 2001 et réitère cette année son engagement pour la 8<sup>ème</sup> édition d'Only Watch. A cette occasion, la marque présente une pièce unique, inspirée du nouveau modèle Fifty Fathoms Barakuda, et créée spécialement pour la vente aux enchères caritative, le 9 novembre 2019 prochain à Genève.**

Lors de son lancement en 1953, la Fifty Fathoms est la première montre de plongée moderne. Les hommes-grenouilles des plus grands corps de marine à travers le monde l'intègrent rapidement comme élément fondamental de leur équipement. Les Français seront les premiers à se munir de modèles Fifty Fathoms pour leurs missions subaquatiques. D'autres élites militaires suivront, dont la Bundesmarine allemande dans les années 60'. Cette dernière sera approvisionnée en pièces Fifty Fathoms par l'intermédiaire de Barakuda, une entreprise spécialisée dans la production et la commercialisation de matériel de plongée. En marge des montres destinées à l'armée, la société fera entrer sur le marché germanique un modèle civil adoptant un style particulier, entre autres marqué par l'utilisation d'index rectangulaires bicolores, d'aiguilles fluorescentes peintes en blanc, ainsi que par l'affichage soutenu d'un quantième à 3h. Certains garde-temps de cette série seront montés sur un bracelet en caoutchouc de type tropic. Alors très populaire auprès des plongeurs, ce dernier est notamment réputé pour sa résistance dans le temps et son confort au porté.

La nouvelle Fifty Fathoms Barakuda pour Only Watch réinterprète fidèlement les codes esthétiques de ce garde-temps de la fin des années 60' tout en tirant parti des innovations techniques issues de la longue expérience horlogère de Blancpain. Son cadran noir est jalonné de larges index blancs en Super-LumiNova® avec luminescence bleue, tout comme les aiguilles et la lunette. Les aiguilles de forme crayon sont laquées de blanc et la pointe des secondes est, quant à elle, détournée de bleu ciel. La date, élément fort de la montre d'époque, reprend sa position clé dans un guichet proéminent. A ces attributs vintage, Blancpain a ajouté son emblématique lunette unidirectionnelle, ici graduée de bleu ciel, avec un insert en saphir bombé inrayable - une innovation dévoilée par la marque en 2003. Le boîtier en acier de cette pièce unique, étanche à 300 mètres, possède un diamètre de 40 mm, une dimension réservée aux garde-temps Fifty Fathoms en série limitée. Il abrite le mouvement automatique 1151 équipé de deux barillets, dont l'usage ici sportif ne saurait se dispenser de finitions haut de gamme. Ces dernières peuvent être admirées grâce au fond saphir qui laisse apparaître une masse oscillante gravée pour l'occasion du nom "Only Watch" ainsi que du logo Blancpain. Ce rotor a la particularité de présenter une forme ouverte, en référence à certaines montres historiques de la collection. Aujourd'hui atypique, cette géométrie servait autrefois à assouplir la masse oscillante afin de préserver le mouvement en cas de choc.

Accompagnée d'un bracelet en caoutchouc tropic identique à celui des pièces anciennes, la Fifty Fathoms Barakuda pour Only Watch est le résultat d'une parfaite association entre design vintage et technicité de pointe.