

## **Una pieza única Fifty Fathoms Barakuda para Only Watch**

**Blancpain se complace en apoyar a la Asociación Monegasca contra las Miopatías desde su creación en 2001 y, este año, ratifica su compromiso en la 8ª edición de Only Watch. Para esta ocasión, la marca presenta una pieza única, inspirada en un nuevo modelo Fifty Fathoms Barakuda, y especialmente creada para las subastas benéficas, el 9 de noviembre de 2019 en Ginebra.**

Cuando fue lanzado en 1953, el Fifty Fathoms fue el primer reloj de buceo moderno. Los «hombres rana» de los mayores cuerpos de marina del mundo lo incorporaron rápidamente como elemento fundamental de sus equipos. Los franceses fueron los primeros en aprovisionarse de los modelos Fifty Fathoms para sus misiones subacuáticas, seguidos por otras élites militares como la Bundesmarine alemana en los años 60. Esta última adquirió sus Fifty Fathoms por medio de Barakuda, una empresa especializada en la producción y comercialización de material de buceo. Pero aparte de los relojes destinados a la armada, la empresa introdujo en el mercado germánico un modelo para civiles con un estilo particular que destacaba, entre otras cosas, por el uso de índices rectangulares bicolors, las agujas fluorescentes pintadas de blanco, así como por la visualización apoyado de un calendario a las 3 h. Algunos de los relojes de esta serie se montaban sobre una correa de caucho estilo Tropic la cual, además de ser muy popular entre los buceadores, era famosa por su durabilidad y por lo cómoda que era al llevarla.

El nuevo Fifty Fathoms Barakuda para Only Watch reinterpreta fielmente los códigos estéticos de aquel reloj de finales de los 60 a la vez que aprovecha las innovaciones técnicas fruto de la dilatada experiencia relojera de Blancpain. Su esfera negra está jalonada por grandes índices blancos recubiertos de Super-LumiNova® con luminiscencia azul, al igual que las agujas y el bisel. Las agujas tienen forma de lápiz y están lacadas en blanco y el contorno de la punta del segundero es de color azul cielo. La fecha, elemento esencial del reloj de época, recupera su posición clave en una ventanilla prominente. A estos atributos vintage, Blancpain añade su emblemático bisel unidireccional, aquí de color azul cielo degradado, con inserción de zafiro abombado y resistente a los arañazos, una innovación que la marca desarrolló en 2003. La caja de esta pieza única, de acero y hermética a 300 metros, tiene un diámetro de 40 mm, unas dimensiones reservadas solamente para los relojes Fifty Fathoms de edición limitada. Alberga el movimiento automático 1151 equipado con dos barriletes, cuyo uso deportivo en este caso no está reñido con los acabados de alta gama. Éstos se pueden admirar gracias a su fondo de zafiro, desde el que hace su aparición una masa oscilante, grabada para la ocasión con el nombre "Only Watch" y el logotipo de Blancpain. Este rotor tiene la particularidad de presentar una forma abierta, haciendo así referencia a algunos relojes históricos de la colección. Hoy atípica, esta

geometría servía antaño para relajar la masa oscilante con el fin de proteger al movimiento en caso de golpe.

Montado sobre una correa de caucho estilo Tropic, al igual que los ejemplares antiguos, el Fifty Fathoms Barakuda para Only Watch es el resultado de una combinación perfecta entre diseño vintage y tecnología punta.