

## **Un nuevo Villeret Date para mujer, disponible en todas las combinaciones**

**Este año, Blancpain completa su amplia colección de modelos femeninos añadiendo un reloj con calendario. A menudo asociada a las fases de la luna, la fecha ahora se presenta en solitario, en una ventanilla sutilmente integrada en el disco horario. El resultado es una pieza de esfera equilibrada, cuyas generosas proporciones facilitan su ya de por sí sencilla lectura.**

Cuando se trata de relojes para mujer, si debe citarse un nombre ese es, sin duda alguna, el de Blancpain. En efecto, la Casa marcó un hito en la historia de la relojería femenina al presentar en 1930 el primer reloj de pulsera automático para mujer. Considerado hasta entonces como un ámbito de interés masculino, el arte relojero cobró una dimensión universal. La compra de la Manufactura por parte de Betty Fiechter –fiel empleada de Frédéric-Emile Blancpain y primera mujer presidenta y propietaria de una marca relojera–, reforzó la implicación de Blancpain en el desarrollo de relojes para mujer.

Siguiendo la estela de este legado único, Blancpain presenta hoy una nueva pieza femenina para su línea Villeret. Equipada con un calendario, se impone por su estética refinada y sus detalles curvados. La ventanilla que alberga la fecha tiene forma ovalada, toda una novedad en la colección. Los números que la recorren han sido asimismo rediseñados con trazos redondeados. A tales características se suman, naturalmente, los atributos emblemáticos de la colección Villeret, como el bisel *double pomme* suavemente redondeado y sus agujas con forma de hoja de salvia calada para las principales indicaciones. Las proporciones de este nuevo modelo también se han estudiado detenidamente con el objetivo de garantizar la perfecta armonía de todos los elementos que lo componen. La caja, de 33,2 mm de diámetro y disponible en acero o en oro rojo, está engastada con 48 diamantes de talla brillante. Como de costumbre en la colección Villeret, la versión de acero viene con una esfera blanca y el modelo de oro rojo con esfera opalina, ambos engastados con diamantes de talla brillante. Con el fin de brindar multitud de posibilidades a sus clientas, Blancpain ofrece una variante desprovista de estos engastes. Así, los cuatro relojes presentados se montan a gusto del portador en una correa de aligátor o de metal estilo malla milanesa. Asimismo, se pueden adquirir con un kit de cinco correas intercambiables a placer.

Si bien el estilo es una máxima en este nuevo Villeret Women Date, la técnica relojera sigue siendo su pura esencia. El movimiento 1151 anima este reloj con una reserva de marcha de cuatro días y equipado con un espiral de silicio, valorado especialmente por sus propiedades cronométricas. Visible tras un fondo de zafiro, el movimiento está decorado conforme a los códigos de la relojería tradicional, tal y como atestigua su masa oscilante, con decoración *guilloché* de nido de abeja y recuperando así un motivo de hace casi dos siglos.