

— Press Release —

Under embargo until
25 giugno 2026

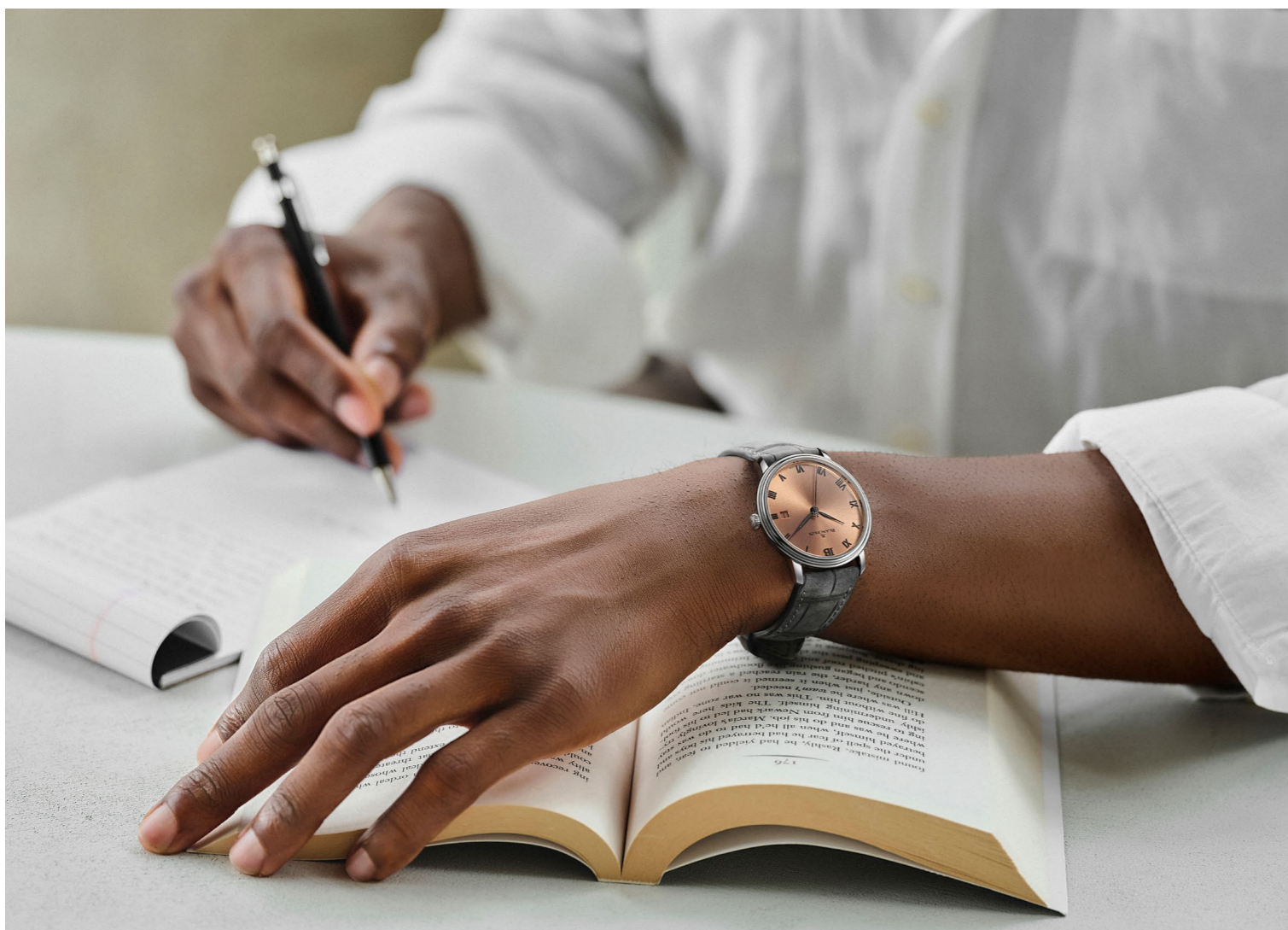


Villeret
Collection

Una “sottile” argomentazione

Gli orologi eleganti più convincenti sono quelli che dimentichi di indossare.

Ora in versione 38 mm – insieme all’emblematico 40 mm – il Villeret Ultraplate offre una buona misura per molti polsi: la proporzione giusta, quella che scompare una volta indossata. Per la prima volta nella collezione si propone un quadrante salmone “soleil” abbinato ad un cinturino nabuk antracite e uno in contrasto, esclusivamente studiato per le boutique: acciaio, oro giallo e cinturino nabuk verde oliva.



— Punti chiave —

- Una nuova cassa da **38 mm** per il Villeret Ultraplate (tre lancette, data) – in aggiunta all’emblematico 40 mm, in acciaio o oro rosso 18 ct.
- Una **esclusiva per la boutique** in due tonalità: cassa in acciaio, numeri giallo-oro 18 ct massiccio, quadrante opalino dorato, cinturino nabuk verde oliva.
- Due **Villeret Phases de Lune** in **29,2 mm**, con la caratteristica fase lunare di Blancpain, con lunetta e indici incastonati in diamanti.
- Versioni dell’autunno 2025 ripensati ora nelle casse più piccole: numeri in oro 18 ct, il monogramma JB a ore dodici, lancette sottili Super-LumiNova®, finestra della data più ampia, massa oscillante aperta in oro.
- Calibro 1150 automatico di manifattura con spirale in silicio, finitura *Haute Horlogerie*, cinturini e boucle intercambiabili senza attrezzi, garanzia di 5 anni.

“Il Villeret ha sempre espresso il suo carattere con moderazione piuttosto che con ostentazione.”

Marc A. Hayek,
Presidente e CEO, Blancpain

La Dimensione Giusta

L'argomentazione più convincente raramente è la più rumorosa. Il Villeret Ultraplate ha sempre affermato la sua personalità attraverso la moderazione: un movimento automatico ultra-sottile, una cassa che non ostenta, una presenza misurata. Oggi si è aggiunto un nuovo modello da 38 mm che con il 40 mm rimane il cuore della collezione. La misura giusta, dopotutto, è una questione personale: quella che si adatta al polso. Non si è mai troppo o poco vestiti con un Villeret – a seconda della scelta.

Una prima color salmone

Per la prima volta, la collezione Villeret introduce il color salmone. Un quadrante “soleil” il cui colore oscilla durante la giornata tra rame, rosa e oro, è montato sull'acciaio, ottenendo semplicità e calore nello stesso orologio. I numeri in oro 18 ct sono trattati con una nuova finitura nera esaltata da un cinturino in nabuk antracite. In una collezione i cui colori vanno dai toni opalini a quelli argentati, la versione salmone è un evento: non un colpo di teatro, ma una nuova declinazione che diventerà familiare. Chi preferisce una versione più

sobria la troverà nel quadrante opalino dorato.

Riservato alle Boutique

Una referenza più sobria. Disponibile solo nelle boutique Blancpain, abbina una cassa in acciaio a numeri giallo-oro massici da 18 ct, un quadrante opalino dorato e un cinturino in alligatore nabuk verde oliva: cucitura a sella fatta manualmente, prezioso e sobrio al tempo stesso. Il contrasto è voluto: acciaio e oro, classicità e un colore che Villeret ha utilizzato raramente. È il tipo di dettaglio che un collezionista nota per primo.

Il Dettaglio, Sofisticato

Il linguaggio estetico introdotto in tutta la collezione Villeret lo scorso autunno, ora aggiunge il modello con la cassa da 38 mm. I numeri romani, ridimensionati per l'equilibrio, sono in oro massiccio 18 ct con la parte superiore satinata e gli angoli smussati; il tradizionale XII lascia il posto al monogramma JB, per Jehan-Jacques Blancpain. Le lancette sottili con Super-LumiNova® per la leggibilità dopo il tramonto. A ore tre, una finestra per la data. Attraverso il fondello della cassa in vetro zaffiro, una massa oscillante aperta in oro rosso (nei modelli in oro rosso) o oro giallo (nei modelli in acciaio) rivela il calibro 1150 automatico di manifattura e la riserva di carica di 100 ore.



Una certezza, dal 1983

La giusta misura non è un'idea nuova per il Villeret, è la più antica. Nel 1983, quando gran parte dell'industria orologiera si stava orientando al quarzo, Blancpain scelse la direzione opposta con il più piccolo calendario completo-fasi luna del suo tempo, in soli 34 mm. Fu un atto di fede nell'orologeria meccanica: la prova che un segnatempo poteva essere un oggetto di artigianato, bellezza ed emozione piuttosto che un oggetto elettronico. Quel singolo

orologio portava i codici – la lunetta a doppio gradino, l'understatement, la luna con il volto – che la collezione propone ancora oggi, anche se il nome Villeret è arrivato nel 2002.

Ciò che seguì, negli anni '80, '90 e 2.000, fu uno dei capitoli più creativi dell'orologeria svizzera: una successione di primati, complicazioni e costruzioni ultra-sottili, realizzate in proporzioni semplici, classiche votate alla discrezione. Una nuova generazione di collezionisti ha poi riscoperto questi primi pezzi di Villeret



Da più di quarant'anni, il Villeret rappresenta gli stessi valori: proporzione, sostanza, coerenza. In 38 mm, li esprime con ancora più forza e understatement.

– attratti, per esempio, esattamente dalle qualità che questo segnatempo in 38 mm si propone di onorare: moderazione, proporzione e la convinzione che l'orologio che resta nel tempo sia quello che non ostenta.

La Luna, in 29,2 mm

Poche complicazioni appartengono ad una Maison come la fase lunare appartiene a Blancpain. Accanto al 38 mm, il Villeret Phases de Lune viene presentato da Blancpain con una cassa da 29,2 mm. All'interno di un'apertura ampliata, un disco in ceramica blu mette in risalto una luna applicata, a cupola e satinata in oro 18 ct con il suo caratteristico viso; una lunetta e gli indici

incastonati di diamanti catturano la luce intorno e, una lancetta a serpente blu segna la data. Sotto, il calibro protetto automatico 913QL permette di regolare il calendario in qualsiasi momento senza rischi per il movimento.

Progettato per essere indossato

Fedele alla tradizione, il Villeret continua ad evolversi a seconda di chi lo indossa. Un sistema senza attrezzi permette di cambiare cinturini e chiusure senza sforzo, con il semplice tocco di un dito; L'alligatore cucito a mano è disponibile in beige, grigio, miele, blu e verde oliva. L'orologio si adatta alla giornata con facilità.





DATI TECNICI

Villeret Ultraplate

Rif. 6224N 1135 55B / 6224N 1142 55B /
6224NA 1142 55B / 6224N 3642 55B

Movimento: Blancpain calibro 1150 di Manifattura
Funzioni: Ore, minuti, secondi, data
Carica: Automatica
Riserva di marcia: 100 ore (~4 giorni)
Dimensioni del movimento: 26,20 x 3,25 mm
Frequenza: 3 Hz (21 600 vph)
Spirale: Silicio
Rubini / componenti: 28 / 210

Cassa: Acciaio o oro rosso 18 ct
Vetro e fondello della cassa: vetro zaffiro
Impermeabilità: 3 bar (30 m)
Diametro: 38,00 mm
Spessore: 8,35 mm
Larghezza da ansa a ansa: 43,35 mm
Larghezza ansa: 20 mm

Quadrante: Salmone opalino dorato o sunburst
Lancette: con Super-LumiNova®
Indici: 18 ct oro bianco, rosso o giallo

Cinturini: Beige, antracite, miele o nabuk
verde oliva – sistema di cinturino e chiusura
intercambiabili senza attrezzi
Fibbia: fibbia déployante

Edizione limitata: No

Prezzo al pubblico consigliato:

11 500 EUR (acciaio)
23 550 EUR (oro rosso 18 ct)

Garanzia: 5 anni



DATI TECNICI

Villeret Phases de Lune

Rif. 6106N 2987 55A / 6106N 4687 55A

Movimento: Blancpain Manufacture calibro 913QL
Funzioni: Ore, minuti, secondi, data, fase lunare
Carica: Automatica
Riserva di marcia: 40 ore
Dimensioni del movimento: 23,70 x 4,65 mm
Frequenza: 3 Hz (21 600 vph)
Spirale: Silicio
Rubini / componenti: 20 / 246

Cassa: Acciaio o oro rosso 18 ct
Vetro e fondello della cassa: vetro zaffiro
Impermeabilità: 3 bar (30 m)
Diametro: 29,20 mm
Spessore: 10,35 mm
Larghezza da ansa a ansa: 35,12 mm
Larghezza ansa: 15 mm

Quadrante: Opalino dorato
Lancette: Super-LumiNova® (tempo), serpentine blu (data)
Indici: 18 ct oro bianco o rosso

Cinturini: Alligatore blu o miele – sistema di cinturino
e boucle intercambiabili senza attrezzi
Boucle: boucle ad ardiglione

Edizione limitata: No

Prezzo al pubblico consigliato:

18 300 EUR (acciaio)
26 200 EUR (oro rosso 18 ct)

Garanzia: 5 anni





INTERNATIONAL PR

Marie Ansel, marie.ansel@blancpain.com

Jordy Bellido, Jordy.bellido@blancpain.com