

— Communiqué de presse —
Janvier 2026
Pour diffusion immédiate



Villeret
Collection

Quand le cheval arrive: L'édition 2026 de la Villeret Calendrier Chinois Traditionnel

Lorsque les civilisations cherchent à comprendre le temps, elles lèvent les yeux vers le ciel. Peu de cultures ont exploré ce lien avec autant de subtilité que la Chine, dont le calendrier traditionnel unit rythme solaire, cycles lunaires et symbolisme cosmologique au sein d'un même système. Traduire une telle conception du temps en mécanique horlogère ne relève pas seulement d'un défi technique, mais bien d'une démarche intellectuelle. Avec l'arrivée du Cheval de Feu en 2026, Blancpain se tourne une nouvelle fois vers l'une des disciplines les plus exigeantes de l'horlogerie, maîtrisée par une poignée de Maisons seulement, signant ainsi sa quinzième interprétation du calendrier chinois et réaffirmant sa place au sommet des montres à calendrier.



— Points clés —

- Cette création de Haute Horlogerie, destinée aux collectionneurs érudits et aux connaisseurs, exprime la maîtrise de Blancpain des complications calendaires les plus exigeantes.
- **Année du Cheval de Feu 2026 :** une édition limitée à **50 pièces**, en platine, se distinguant par un **cadran en émail Grand Feu rose saumon** et une masse oscillante en or 22 carats dessinée par l'atelier des Métiers d'Art, représentant le cheval lancé au galop, foulant une hirondelle en plein vol – une évocation de *Tianma*, le cheval céleste de la légende impériale chinoise.
- **Une première mondiale horlogère et une complication signature de Blancpain :** en 2012, Blancpain réalisait une première mondiale avec la présentation de la Villeret Calendrier Chinois Traditionnel, associant un calendrier chinois d'une extrême complexité à une date grégorienne et une phase de lune. **Cette combinaison de complications demeure unique dans le monde horloger.** Chaque année depuis lors, Blancpain propose une édition limitée spéciale évoquant la légende de l'Empereur de Jade convoquant les douze animaux aux portes de son palais.
- **Un mouvement déjà iconique : le calibre 3638**, fruit de cinq années de développement, incarne l'un des mécanismes calendaires les plus complexes jamais réalisés.
- **La Haute Horlogerie rendue intuitive :** cinq correcteurs brevetés – quatre subtilement placés sous les cornes et un cinquième intégré au fond de boîte à 9 heures – libèrent les flancs du boîtier de tout bouton poussoir visible tout en permettant un réglage simple et pratique du bout des doigts, sans aucun outil.



Janvier 2026 – La Villeret Calendrier Chinois Traditionnel – Année du Cheval 2026 constitue une démonstration magistrale du savoir-faire de Blancpain. Dès 2012, les concepteurs mouvements de la Manufacture ont consacré cinq années entières au développement de ce calibre, composé de 464 composants. Sa complexité dépasse largement celle d'un quantième perpétuel et se rapproche de celle d'une répétition minutes. Cette construction sophistiquée est réalisée au sein de l'atelier des grandes complications de Blancpain, au Brassus. Elle incarne la maîtrise absolue de Blancpain en matière de complications calendaires.

Le mécanisme calendaire est animé par le calibre 3638, doté d'une réserve de marche de sept jours assurée par trois barillets. Logé dans

un boîtier en platine de 45,2 mm, associé à un cadran en émail Grand Feu rose saumon et à des chiffres appliqués en or gris, il est équipé d'un spiral en silicium.

Créée pour marquer l'arrivée du Cheval de Feu le 17 février 2026, cette édition limitée de 50 pièces introduit une nouvelle expression esthétique : un cadran en émail Grand Feu rose saumon, une première chez Blancpain.

La Villeret Calendrier Chinois Traditionnel respecte scrupuleusement les codes esthétiques intemporels de la collection Villeret : boîtier rond à double pomme, cadran en émail Grand Feu, appliques en or et indications en émail peint, transférées avant cuisson, ainsi que des aiguilles principales en forme de feuilles légèrement évidées. La date

grégorienne, indiquée par une aiguille bleue de forme serpentine, évoque quant à elle la tradition horlogère du XVIII^e siècle.

L'horlogerie calendaire à son sommet

En Chine, le temps est appréhendé à travers deux systèmes parallèles : le calendrier solaire grégorien et le calendrier traditionnel chinois, un système luni-solaire régi par les mouvements conjoints du soleil et de la lune. Contrairement au calendrier grégorien, le calendrier chinois est structuré autour de mois lunaires. Une année peut compter douze ou treize mois, chacun durant 29 ou 30 jours, avec l'insertion à intervalles irréguliers d'un mois intercalaire. À cette architecture temporelle s'ajoutent les cycles des douze animaux du zodiaque, des cinq éléments et des forces complémentaires du Yin et du

Yang, formant ensemble un vaste cycle imbriqué de 60 ans.

La richesse symbolique du calendrier chinois est affichée à l'aide de quatre aiguilles dédiées, d'un guichet pour le zodiaque et d'un guichet pour le mois intercalaire. Ces indications présentent les heures chinoises (de 120 minutes), le cycle sexagésimal des éléments et du Yin/Yang, le cycle zodiacal de 12 ans, ainsi que les jours, mois et mois intercalaires chinois. La date grégorienne est indiquée par une aiguille serpentine traditionnelle, tandis que la phase de lune est affichée dans un guichet classique à six heures.

Lors de la présentation de la Villeret Calendrier Chinois Traditionnel en 2012, Blancpain réalisa une première mondiale : la seule montre-bracelet capable d'afficher ce système





ancestral et vivant, tout en intégrant simultanément la date grégorienne et la phase de lune. En l’absence de tout mécanisme historique de référence, chaque solution dut être conçue à partir de principes entièrement nouveaux.

Lecture du temps, orient et occident

Malgré son extraordinaire complexité, l’affichage demeure remarquablement lisible :

- **12 heures :** heures chinoises doubles et signe du zodiaque
- **3 heures :** cinq éléments et Yin/Yang
- **6 heures :** phase de lune, une signature Blancpain depuis 1983
- **9 heures :** jours et mois lunaires chinois, y compris le mois intercalaire
- **Autour du cadran :** date grégorienne indiquée par une aiguille serpentine bleue

Système de réglage du calendrier

Les mouvements calendaires mécaniques nécessitent des correcteurs

pour ajuster leurs indications. La solution ingénieuse de Blancpain consiste à dissimuler ces correcteurs sous les cornes, où ils restent facilement accessibles tout en étant totalement invisibles au porter. La Villeret Calendrier Chinois Traditionnel est équipé de cinq correcteurs sous cornes brevetés, tous actionnables du bout des doigts, permettant un réglage rapide des indications calendaires. La couronne permet quant à elle le réglage direct du zodiaque et des éléments au sein du cycle de 60 ans. Grâce à un mouvement entièrement sécurisé et protégé, tous les correcteurs peuvent être activés à tout moment de la journée sans risque d’endommagement.

Le cheval : puissance, mouvement, mythe

Pour 2026, l’atelier des Métiers d’Art de Blancpain a donné vie au cheval sur la masse oscillante micro-texturée (« frosted ») en or 22 carats. Il apparaît lancé au galop, foulant une hirondelle

en plein vol – une référence poétique à *Tianma*, le cheval céleste de la légende impériale chinoise. La composition évoque la vitesse, l’endurance et une énergie indomptable, qualités traditionnellement associées au Cheval de Feu.

Un rubis naturel et les caractères chinois du cheval et du feu complètent la masse oscillante, transformant un composant fonctionnel en un dessin symbolique visible à travers le fond saphir.

La Villeret Calendrier Chinois Traditionnel s’inscrit dans la continuité d’une philosophie horlogère qui place le savoir, la culture et l’intégrité mécanique au-dessus de toute autre considération. Avec l’édition Année du Cheval 2026, Blancpain réaffirme que lorsque les calendriers atteignent leur expression la plus exigeante, la Haute Horlogerie trouve son apogée ultime au Brassus.



SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

Villeret Calendrier Chinois Traditionnel

Réf. 0888 3432E 55B

Mouvement : Calibre manufacture Blancpain 3638

Fonctions : Heures, minutes, calendrier chinois (heures doubles, jours et mois — y compris mois intercalaire —, cinq éléments, Yin/Yang, signes du zodiaque), date grégorienne, phase de lune

Remontage : Automatique

Réserve de marche : 168 heures (7 jours), 3 barillets

Dimensions : 32,00 x 8,30 mm

Fréquence : 4 Hz (28 800 alternances/heure)

Rubis : 39

Nombre de composants : 464

Boîtier : Platine

Verre et fond : Saphir

Étanchéité : 3 bar (30 mètres)

Diamètre : 45,20 mm

Épaisseur : 15,10 mm

Corne à corne : 52,00 mm

Largeur entre cornes : 23,00 mm

Cadran : Émail Grand Feu rose saumon

Aiguilles : En forme de feuilles

Index : Or gris 18 ct

Bracelet : Cuir brun

Boucle : Déployante

Édition limitée : 50 pièces

Prix : 81 000 CHF

Garantie : 5 ans

INTERNATIONAL PR

Marie Ansel, marie.ansel@blancpain.com, +41 79 522 12 30

Jordy Bellido, Jordy.bellido@blancpain.com, +41 21 796 36 75