



Villeret, Golden Hour

Attraverso tre modelli emblematici rivisitati e le loro diverse varianti, quadranti in esclusive tonalità autunnali, dettagli estetici sottilmente rielaborati e movimenti di manifattura delicatamente colorati, la collezione Villeret afferma la sua duplice eredità: eccellenza meccanica e purezza delle linee che la rendono l'espressione più pura dello stile Blancpain.





— Punti chiave —

- Sono disponibili oggi tre modelli iconici in 16 nuove referenze, offerte in due dimensioni (40 mm et 33,20 mm) e in oro rosso 18 carati o acciaio:
- Un modello automatico a tre lancette con data (40mm),
- Un calendario completo fasi di luna (40 mm)
- Un calendario fasi di luna (33,20 mm)
- Quadranti
 introduzione di uno onalin

introduzione di uno opalino finemente grésillé e di uno marrone dorato sunbrust

Indici e lancette
 raffinati numeri romani, angoli
 lucidi satinati, in oro 18 carati;
 lancette sottili, dotate d'inserti

luminescenti

> conferisce maggiore profondità e presenza.

> > Nuova massa oscillante

traforata, in oro satinato, con angoli lucidi, rivela la bellezza del movimento meccanico ed evidenzia l'eccellenza delle finiture.

in un'apertura allargata che gli

• Un'eccellenza meccanica

movimenti automatici di manifattura decorati secondo la tradizione dell'Alta Orologeria (côtes de Genève, anglage), nuova massa oscillante in oro satinato, traforata e dotata di angoli lucidi che rivelano la bellezza del movimento, correttori sotto le anse brevettati per i calendari completi. Questi movimenti sono accompagnati da una garanzia di 5 anni.

 Cassa leggermente reinterpretata (per la referenza 6654N)

proporzioni raffinate, lunetta assottigliata, profilo più leggero, corona allargata e anse ridisegnate per maggiore eleganza, comfort ed ergonomia.

• Cinturini

sistema d'intercambiabilità rapida, cinturini disponibili in quattro nuove tonalità (marrone, grigio blu, miele e nabuk beige velluto) e proposti nella finitura barolo, elastica e patinata nel tempo.



ridare speranza all'Alta Orologeria meccanica svizzera che allora si trovava in un periodo difficile. Di fronte all'afflusso degli orologi elettronici, Blancpain ha dimostrato che i segnatempo meccanici si distinguono per un savoir-faire complesso che unisce arte, bellezza tradizione e innovazione. La fase lunare del 1983 incarnava questa differenza e apriva la strada alla rinascita dell'orologeria autentica, fatta di passione e maestria artigianale.

Le fasi di luna, firma di Blancpain

Grazie alla loro varietà e alla loro ricchezza, le fasi lunari di Blancpain occupano un posto unico nell'orologeria. Questa complicazione, sia poetica che tecnica, ha svolto un ruolo chiave nel rilancio della Maison e, più in generale, nella rinascita

dell'orologeria svizzera. È diventata così una delle firme più emblematiche di Blancpain. Fedele alla tradizione, la luna è sempre rappresentata da un volto, Lungi dall'essere una semplice scelta estetica, questo preconcetto attinge a secoli di simbolismo, letteratura credenze popolari in cui l'astro si umanizza e diventa complice dello scorrere del tempo. Reinterpretando questa eredità i maestri orologiai di Blancpain infondono una dimensione romantica nelle loro creazioni, collegando la precisione meccanica nell'immaginazione celestiale.

Continuità

Dalla purezza di tre lancette alla complessità di una ripetizione minuti, passando dal tourbillon, il carrousel, il calendario perpetuo, il tradizionale calendario cinese o persino l'équation du temps marchante, la



"Questo segnatempo era più di un tributo alla trazione orologiera" ricorda Marc A. Hayek, Presidente et CEO di Blancpain.
"Ha aperto nuove prospettive e ravvivato l'interesse per gli orologi meccanici."

Tre modelli, tre referenze

La collezione 2025 offre tre modelli che dimostrano un ampio lavoro creativo e tecnico;

- Un modello automatico a tre lancette con data (40mm) in due colori di quadrante e di materiali
 4 referenze
- Un calendario completo con fasi lunari (40 mm) in due colori di quadrante e di materiali
 4 referenze.
- Un calendario fasi lunari
 (33,20 mm) in due olori di
 quadrante e di materiali, 4 dei
 quali sono impreziositi da una
 lunetta tempestata di diamanti
 > 8 referenze
- In totale sono disponibili 16 referenze in acciaio o in oro rosso 18 carati.

Le origini

Quando è stata creata la collezione Villeret di Blancpain? La risposta non è così ovvia. Anche se il nome "Villeret" è stato dato ufficialmente alla linea più classica della Maison solamente nel 2003, il suo spirito, il suo stile e il suo DNA erano già ben consolidati da decenni.

Già nel 1983 Blancpain presentò una creazione diventata emblematica: il più piccolo calendario completo con fasi lunari dell'epoca (calibro 6395, 21 mm di diametro). Con la sua lunetta a double pomme e la sua estetica sobria e raffinata, questo segnatempo incarna già i codici che definiscono il Villeret oggi.

Più che un semplice modello si trattava di un simbolo forte, un pezzo visionario che contribuì a





collezione Villeret abbraccia l'intera gamma delle grandi complicazioni orologiere. Nel corso del tempo si è arricchita di creazioni che celebrano, con virtuosismo, il più nobile savoirfaire dell'orologeria tradizionale.

Pulito ed elegante, il Villeret seduce con la sua estetica senza tempo e il suo profondo attaccamento ai valori fondanti dell'orologeria svizzera. Da diversi decenni Blancpain ha lavorato per reinventare sottilmente questa linea, preservandone i segni distintivi e reinterpretandoli con modernità. Ancora oggi l'icona continua ad evolversi.

Un nuovo capitolo

Quest'autunno, la collezione Villeret viene reinventata con una serie di dettagli sottili e raffinati. Dalle tonalità marrone dorato soleillées ai quadranti opalini impreziositi da accenti dorati, declinazioni di beige o grigio blu, fino a cinturini intercambiabili che si adattano ai desideri del momento: l'evoluzione si vede nel colore e nel materiale. "Il Villeret incarna l'essenza

"Ciascuna delle sue evoluzioni

moderazione. È l'espressione

e la prova che l'eleganza può

o poco vestiti con un Villeret"

sempre essere sottilmente

della nostra tradizione orologiera

reinventata. Non si è mai troppo

stessa di Blancpain"

concludes Marc A. Hayek.

richiede quindi grande

A questi tocchi si aggiungono trasformazioni più profonde:

- Lancette ridisegnate: dotate di un inserto luminescente, offrono sia un tocco contemporaneo che una migliore leggibilità al buio
- Indici romani in oro 18 carati con facce superiori satinate e smussature lucide sui lati. Il tradizionale "12" è sostituito dal simbolo "JB". L'insieme presenta un rilievo piu scolpito e affilato.
- A ore 3 un'apertura più ampia e armoniosa della finestrella della data
- Una massa oscillante traforata: realizzata in oro rosso o giallo, i bordi e le finiture smussate rivelano il cuore meccanico.
- Comfort senza precedenti: un

sistema di cinturini e chiusure intercambiabili per l'uso quotidiano. La finitura "coupé sellier", molto flessibile e cucita a mano, unisce comfort e tradizione artigianale.

E per l'insieme dei calendari a fasi lunari:

- Una fase di luna espressiva: apertura allargata, disco in ceramica, luna bombata e applicata in oro satinato – un volto vivo, quasi animato.
- Movimenti sicuri: consentono a chi indossa l'orologio di regolare le indicazioni del calendario ogni volta che lo desidera, senza danneggiare il movimento. Mentre i calendari con cassa da 33,20 mm presentano al centro i tradizionali correttori sotto le anse, brevettati

nel 2005, si attivano con il semplice tocco di un dito.

E per il quantième complet fasi di luna di 40 mm:

 Un a cassa ridisegnata: lunetta raffinata, corona più ampia, profilo snellito, anse rielaborate: l'eleganza diventa più leggera senza perdere la sua sostanza.

Da più di quarant'anni, Villeret incarna la visione di generazioni di artigiani e orologiai che hanno reso Blancpain un punto di riferimento dell'Alta Orologeria. Oggi animato dai più recenti calibri di manifattura, decorati secondo la tradizione dell'Alta Orologeria, Villeret esprime più che mai un ideale di purezza, eleganza e significato.









DATI TECNICI

Villeret Quantième Complet Phases de Lune

Rif. 6654N 1142 55B / 6654N 3642 55B 6654N 1146 55B / 6654N 3646 55B

Movimento: Calibro Manifattura Blancpain 6654.4 Funzioni: Ore, minuti, secondi, giorno, data, fasi di luna

Carica: Automatica

Riserva di marcia: 72 ore (3 giorni) Dimensioni: 32,00 x 5,32 mm Frequenza: 4 Hz (28800 vph)

Rubini: 28

Numero di componenti: 321

Cassa: Oro rosso 18 ct o acciaio Vetro e fondello: Vetro zaffiro Impermeabilità: 3 bar (30 metri)

Diametro: 40,00 mm Spessore: 10,60 mm

Larghezza tra le anse Ansa: 22,00 mm

Quadrante: Opalino o marrone dorato

Lancette: Con Super-LumiNova® Indici: Oro bianco o rosso

Cinturino: Cuoio grigio blu, miele o marrone

Sistema de cambiamento rapido

Chiusura: Boucle déployante

Edizione limitata: No

Prezzo al pubblico consigliato:

15 400 CHF per i modelli in acciaio 27 200 CHF per i modelli in oro rosso 18 ct

Garanzia: 5 anni

INTERNATIONAL PR

Jordy Bellido, Jordy.bellido@blancpain.com, +41 21 796 36 75 Marie Ansel, marie.ansel@blancpain.com, +41 79 522 12 30



DATI TECNICI

Villeret Ultraplate

Rif. 6651N 1142 55B / 6651N 3642 55B 6651N 1146 55B / 6651N 3646 55B

Movimento: Calibro Manifattura Blancpain 1151

Funzioni: Ore, minuti, secondi, data

Carica: Automatica

Riserva di marcia: 100 ore (~4 giorni)

Dimensioni: 27,40 x 3,25 mm Frequenza: 3 Hz (21 600 alt/h)

Rubini: 28

Numero di componenti: 210

Cassa: Oro rosso 18 ct o acciaio Vetro e fondello: Vetro zaffiro Impermeabilità: 3 bar (30 metri)

Diametro: 40,00 mm Spessore: 8,70 mm

Larghezza tra le anse: 22,00 mm

Quadrante: Opalino o marrone dorato

Lancette: Con Super-LumiNova®

Indici: Oro bianco o rosso

Cinturino: cuoio beige, miele o marrone

Sistema di cambiamento rapido

Chiusura: Boucle déployante

Edizione limitata: No

Prezzo al pubblico consigliato:

9 900 CHF per i modelli in acciaio 20 500 CHF per i modelli in oro rosso 18 ct

Garanzia: 5 anni

INTERNATIONAL PR

Jordy Bellido, Jordy.bellido@blancpain.com, +41 21 796 36 75 Marie Ansel, marie.ansel@blancpain.com, +41 79 522 12 30





DATI TECNICI

Villeret Quantième Phases de Lune

Rif. 6126N 1187 55B / 6126N 3687 55B 6126N 1146 55B / 6126N 3646 55B

Movimento: Calibro Manifattura Blancpain 913QL.P Funzioni: Ore, minuti, secondi, data, fasi di luna

Carica: Automatica Riserva di marcia: 40 ore Dimensioni: 23,70 x 4,65 mm Frequenza: 3 Hz (21600 alt/h)

Rubini: 20

Numero di componenti: 246

Cassa: Oro rosso 18 ct o acciaio Vetro e fondello: Vetro zaffiro Impermeabilità: 3 bar (30 metri)

Diametro: 33,20 mm Spessore: 10,40 mm

Larghezza tra le anse: 18,00 mm

Quadrante: Opalino o marrone dorato

Lancette: Con Super-LumiNova®

Indici: Oro bianco o rosso 8 ct con diamanti

Cinturino: Cuoio grigio blu, miele o marrone Sistema di cambiamento rapido

Chiusura: Boucle déployante

Edizione limitata: No

Prezzo al pubblico consigliato:

11 600 CHF per i modelli in acciaio 19 400 CHF per i modelli in oro rosso 18 ct

Garanzia: 5 anni

INTERNATIONAL PR

Jordy Bellido, Jordy.bellido@blancpain.com, +41 21 796 36 75 Marie Ansel, marie.ansel@blancpain.com, +41 79 522 12 30



DATI TECNICI

Villeret Quantième Phases de Lune

Rif. 6126N 4687 55B / 6126N 2987 55B 6126N 4646 55B / 6126N 2946 55B

Movimento: Calibro Manifattura Blancpain 913QL.P Funzioni: Ore, minuti, secondi, data, fasi di luna

Carica: Automatica Riserva di marcia: 40 ore

Dimensioni: 23,70 x 4,65 mm Frequenza: 3 Hz (21600 alt/h)

Rubini: 20

Numero di componenti: 246

Cassa: Oro rosso 18 ct o acciaio Vetro e fondello: Vetro zaffiro Impermeabilità: 3 bar (30 metri)

Diametro: 33,20 mm Spessore: 10,40 mm

Larghezza tra le anse: 18,00 mm

Sertissage: Lunetta con diamanti

Quadrante: Opalino o marrone dorato

Lancette: Con Super-LumiNova®

Indici: Oro bianco o rosso 18 ct con diamanti

Cinturino: Cuoio grigio blu, miele o marrone

Sistema di cambiamento rapido Chisura: Boucle déployante

Edizione limitata: No

Prezzo al pubblico consigliato:

16'400 CHF per i modelli in acciaio

24'400 CHF per i modelli in oro rosso 18 ct

Garanzia: 5 anni

INTERNATIONAL PR

Jordy Bellido, Jordy.bellido@blancpain.com, +41 21 796 36 75 Marie Ansel, marie.ansel@blancpain.com, +41 79 522 12 30

