

## **Calendrier Chinois Traditionnel 2025 под знаком Змеи**

**Blancpain представляет новую модель Villeret Calendrier Chinois Traditionnel, выпущенную в честь 2025 года по китайскому календарю. В этом новом году, который начнется 29 января, на смену деревянному Дракону приходит деревянная Змея. Уже 14-й год подряд Мануфактура объединяет Запад и Восток выпуском специальных часов, оформленных в цвета знака зодиака наступающего года по лунному календарю и дополненных гравированным изображением этого знака на роторе подзавода. В очередной модели с календарем, выпущенной ограниченной серией, платиновый корпус впервые сочетается с зеленым циферблатом, выполненным в технике горячей эмали.**

2012 год был отмечен мировой премьерой от Blancpain: тогда увидела свет модель Villeret Calendrier Chinois Traditionnel, объединяющая замысловатый китайский календарь, указатель фаз Луны и индикацию даты по григорианскому календарю, – наручные часы, символизирующие встречу Запада с Востоком. В 2024 году Мануфактура начала свой второй 12-летний цикл, переосмыслив изображения двенадцати животных зодиака, которые появляются в окошке в положении «12 часов» и отсылают к мифу о Нефритовом императоре. В 2025 году, который пройдет под знаком деревянной Змеи, стилизованная рептилия впервые предстанет в новом образе и украсит собой часы, сочетающие зеленый циферблат в технике горячей эмали с платиновым корпусом диаметром 45,2 мм.

В модели Calendrier Chinois Traditionnel 2025 с отделкой в технике frosted интуитивная и проницательная змея занимает центральное место на роторе из белого 22-каратного золота. Ее дизайн был придуман и материально воплощен в наших мастерских художественных искусств. Изображение змеи дополнено натуральным рубином и гравировкой из китайских иероглифов, обозначающих слова «змея» и «дерево».

Состоящий из 464 деталей калибр 3638, установленный в модели Calendrier Chinois Traditionnel, по сложности превосходит механизм вечного календаря и сопоставим с механизмом минутного репетира. Он изготовлен в мастерской Grandes Complications по производству усложнений высшей категории, расположенной в Ле-Брассю. Механизм, на создание которого потребовалось пять лет исследований и разработок, оснащен тремя заводными барабанами, которые обеспечивают внушительный – семь дней – запас хода. О сложности его конструкции можно судить уже по количеству информации, отображаемой на циферблате. При этом вся информация легко считывается благодаря тщательно продуманной компоновке индикаторов. Индикация показаний календаря обеспечивается четырьмя стрелками и двумя окошками. С помощью стрелок указываются в положении «3 часа» – шестидесятичный календарный цикл, образуемый сочетанием пяти первоэлементов и двух начал Инь и Ян, в положении «9 часов» – дни и месяцы по китайскому календарю и в положении «12 часов» – двухчасовые интервалы по китайской традиции. В окошках в положении «9 часов» и «12 часов» отображаются соответственно високосный месяц по китайскому календарю и знак зодиака текущего лунного года. Перечисленные календарные данные дополняет стрелка змеевидной формы, указывающая

дату по григорианскому календарю, а также эмблематическая особенность Blancpain – указатель фаз Луны в положении «6 часов».

Несмотря на всю свою сложность, часы Calendrier Chinois Traditionnel очень удобны в использовании благодаря кнопкам корректировки под ушками корпуса. Эти корректоры, ставшие мировой премьерой и запатентованные Blancpain в 2005 году, позволяют производить настройку календаря простым нажатием пальца, без применения дополнительных инструментов. Размещение этих скрытых от глаз кнопок под ушками «освободило» корпусное кольцо от небольших углублений, которые обычно присутствуют в часах с календарями, причем наличие кнопок никак не ощущается при ношении часов на запястье. Кроме того, если владелец часов попытается перенастроить показания календаря в тот момент, когда происходит его автоматическое переключение (что может привести к механическим повреждениям), он не сможет этого сделать, так как в механизме предусмотрена защита от подобных манипуляций.

Предлагаемая с ремешком из кожи аллигатора шоколадного цвета, гармонично сочетающимся с оттенком циферблата, модель Villeret Calendrier Chinois Traditionnel 2025 выпущена ограниченной серией из 50 экземпляров.

---

### **Villeret: неподвластная времени элегантность и техническое совершенство**

Деревушка Виллере, где началась история компании Blancpain, подарила название наиболее классической коллекции бренда. Основанные на традициях, но устремленные в будущее, модели этой коллекции олицетворяют истоки бренда и отличаются сдержанностью и чистотой линий, что наделяет их неподвластной времени элегантностью. Коллекция Villeret в характерном корпусе с двойным рантом воплощает в себе последние достижения компании Blancpain в создании часовых механизмов.

### **Фазы Луны, визитная карточка Blancpain**

Эмблематическое усложнение, ставшее визитной карточкой Мануфактуры в Ле-Брассю, получило вторую жизнь в 1983 году после «кварцевого кризиса». Благодаря ему компания наглядно продемонстрировала, что механические часы – образец исключительного мастерства, и что кварцевые часы никогда не смогут заменить сложное произведение часовой механики. Это усложнение стало символом возрождения механического часового дела. Указатель фаз Луны Мануфактуры Blancpain, узнаваемый среди многих, присутствует и в новой модели Calendrier Chinois Traditionnel.

### **Blancpain – Мастер календарей**

Календари, уже давно ставшие ключевой особенностью Мануфактуры, свидетельствуют о виртуозном мастерстве Blancpain в создании усложнений. Возродившись с новой силой после «кварцевого кризиса», указатель фаз Луны положил начало часам с календарной индикацией. Будь то еженедельный календарь, простой указатель даты, годовой или вечный календарь, способность бренда создавать календари достигла кульминации в двух чрезвычайно сложных моделях, ставших мировой премьерой: Villeret Equation du Temps Marchante и Villeret Calendrier

Chinois Traditionnel. Благодаря широкому ассортименту календарных механизмов в каталоге коллекций Villeret, Ladybird и Fifty Fathoms, Мануфактура Blancpain приобрела репутацию Мастера календарей.

### **Кремниевая революция**

Применение кремния в начале XXI века произвело революцию в часовом производстве и позволило добиться значительных успехов в измерении времени. Этот эластичный и одновременно недеформируемый, твердый, легкий и устойчивый к коррозии материал также невосприимчив к воздействию магнитных полей, что чрезвычайно важно для точного хода часов.

В отличие от 1950-х годов, когда в балансах часов использовались металлические спирали, подверженные намагничиванию, в современных часах Blancpain используется кремниевая пружина баланса, что делает возможным применение задней крышки из сапфирового стекла, открывающей вид на уникальную конструкцию механизма. Благодаря технологии с применением кремния модель Calendrier Chinois Traditionnel демонстрирует не только высокое качество отделки механизма, но и превосходные хронометрические характеристики, обеспечиваемые этим материалом.