

## **La famiglia Fifty Fathoms Bathyscaphe si allarga**

**Blancpain amplia la collezione Fifty Fathoms con tre nuovi segnatempo. Con il carattere sportivo e deciso che distingue i modelli Bathyscaphe in ceramica nera, i nuovi arrivati completano la linea con un cronografo flyback e due varianti a tre lancette con funzione data. Questi nuovi orologi, con i loro straordinari quadranti, sono disponibili con diverse opzioni di cinturino, tra cui il bracciale in ceramica high-tech recentemente introdotto, offrendo così un'ampia gamma di combinazioni.**

Progettato per l'uso quotidiano, con la possibilità di accompagnare le esplorazioni subacquee, il Bathyscaphe nasce nel 1956 come l'alter ego urbano dell'iconico Fifty Fathoms. All'insegna dell'agilità, questa linea dalla personalità vivace è un autentico camaleonte urbano, perfetta per una giornata in ufficio, una fuga sportiva o una serata elegante. I nuovi modelli Bathyscaphe rafforzano questo carattere polivalente grazie alla ceramica high-tech da cui attingono la loro forza. Le loro tonalità vibranti, ispirate al sole, arricchiscono ulteriormente la collezione.

Controbilanciare l'imponente identità della ceramica nera utilizzata per le casse di questi nuovi modelli rappresenta una sfida, che i quadranti creati da Blancpain superano con successo. Caratterizzati da una sottile sfumatura e da una finitura soleil, offrono un equilibrio unico e uno straordinario gioco di luce. Mentre un quadrante verde intenso arricchisce il primo segnatempo a tre lancette con funzione data, una tonalità di blu, che richiama i raggi del sole che penetrano nelle profondità del mare, decora il secondo modello a tre lancette e il cronografo flyback.

Con un diametro di 43,6 mm e animati dai robusti calibri ad alte prestazioni 1315 (per i modelli a tre lancette con funzione data) e F385 (per il cronografo flyback), i nuovi Bathyscaphe restano fedeli alla loro tradizione di orologi subacquei, grazie alla lunetta girevole unidirezionale e all'impermeabilità garantita fino a 30 bar.

Con l'introduzione di questi nuovi modelli, la linea Fifty Fathoms Bathyscaphe dinamizza la serie di segnatempo in ceramica lanciata all'inizio dell'anno, proponendo ora tre varianti (cronografo flyback, tre lancette con funzione data e calendario completo con fasi lunari), con tre quadranti diversi (blu, verde o nero) e una vasta scelta di cinturini (in tela da vela, ceramica o NATO).

---

### **Calibro 1315: precisione, affidabilità e performance**

Al centro dei nuovi Bathyscaphe a tre lancette con funzione data pulsa il calibro di manifattura 1315. Questo movimento automatico dalle prestazioni cronometriche ineguagliabili è progettato, costruito, prodotto, assemblato e regolato in-house, come tutti i movimenti che animano gli orologi Blancpain. Vanta una straordinaria e costante riserva di carica di cinque giorni, garantita dai tre bariletti montati in serie, e include una funzione di arresto dei secondi che assicura una regolazione dell'ora con

precisione impeccabile. Questo calibro, dotato di una massa oscillante in oro 18 carati con rivestimento NAC, è interamente decorato secondo la tradizione dell'Alta Orologeria.

### **Calibro F385: alta frequenza e alta precisione**

Al cuore del Bathyscaphe Chronographe Flyback, il calibro Blancpain F385, di alta precisione, è dotato di un sofisticato sistema di ruota a colonne con frizione verticale, che garantisce un avvio e un arresto impeccabili del cronografo, privi di scatti. Questo calibro, che oscilla a una frequenza di 5 Hz, vanta una riserva di carica di 50 ore e una precisione di 1/10 di secondo. La funzione flyback permette di azzerare il cronometraggio in corso e avviarne uno nuovo con una sola pressione, a differenza di un cronografo tradizionale che richiede tre azioni su due pulsanti diversi per fermare, azzerare e riavviare il meccanismo.

### **La ceramica: un materiale sportivo e resistente che incarna perfettamente lo spirito della gamma Bathyscaphe**

Con il suo DNA forte, giovane e dinamico, la gamma Bathyscaphe si distingue per il suo look sportivo e contemporaneo. Audace e innovativa, rappresenta il terreno ideale per le innovazioni tecnologiche di Blancpain. Fedele a questo spirito, la ceramica high-tech si conferma uno dei materiali più adatti a questa linea. Durevole, altamente resistente ai graffi e ipoallergenica, la ceramica high-tech è quasi cinque volte più dura dell'acciaio inossidabile, ma più leggera del 25%. È quindi perfetta per l'uso quotidiano, consentendo a chi la indossa di non doversi preoccupare di ogni suo movimento. Durante la cottura a oltre 1400°C, riduce il suo volume del 25%, un altro aspetto che evidenzia l'approccio sperimentale e innovativo della gamma. La ceramica high-tech di Blancpain, con finiture eccezionali realizzate da esperti, gioca con la luce in modo unico, riflettendo l'estetica contemporanea della linea Bathyscaphe.

### **Un bracciale in ceramica complesso e brevettato**

La realizzazione di un bracciale di Alta Orologeria in ceramica è un processo altamente complesso. Se le maglie sono troppo allentate, il bracciale risulta poco elegante; se troppo strette, è vulnerabile alla rottura. Per questo, il bracciale richiede una regolazione impeccabile delle maglie per rispettare tolleranze estremamente rigorose. Il bracciale in ceramica nera di Blancpain, dotato di un sistema brevettato di assemblaggio delle maglie con perni a forma di camma – progettato per evitare il contatto e la rottura delle maglie – ha richiesto tre anni di ricerca e sviluppo per garantire un comfort perfetto e una resistenza straordinaria.

### **Immersione e sicurezza: la lunetta girevole**

Durante un'immersione nel 1952, Jean-Jacques Fiechter, allora CEO di Blancpain, comprese l'importanza di misurare il tempo sott'acqua in modo sicuro. La sua innovativa soluzione consistette nel dotare il Fifty Fathoms, il primo autentico orologio da immersione, creato nel 1953, di una lunetta girevole, bloccabile e graduata, studiata appositamente per le esigenze delle immersioni subacquee.

Oggi, la collezione Fifty Fathoms utilizza una lunetta unidirezionale che ruota esclusivamente in senso antiorario, per una maggiore sicurezza. Anche il Bathyscaphe vanta un tipo di lunetta ispirato a quella del Fifty Fathoms, suo fratello maggiore. I tre nuovi segnatempo non fanno eccezione. Posizionato sulla lunetta in ceramica nera, l'inserto si abbina alla tonalità del quadrante: di un potente nero o di un verde intenso, arricchito da indici in Liquidmetal® grigio per un contrasto più marcato, esalta le ammalianti sfumature blu o verdi dégradé con finitura soleil. Caratterizzata da un look decisamente urbano, la lunetta garantisce un'elevata resistenza ai graffi e, quando viene manipolata, produce un "clic" netto ed energico.

### **La rivoluzione del silicio**

Autentica rivoluzione orologiera di inizio XXI secolo, il silicio ha permesso di compiere grandi progressi nella misurazione del tempo. Elastico ma senza deformazioni, duro, leggero e molto resistente alla corrosione, questo materiale si distingue soprattutto per la resistenza al magnetismo, apprezzata qualità che garantisce agli orologi la necessaria precisione di funzionamento.

A differenza degli anni Cinquanta, quando i bilancieri degli orologi erano dotati di molle metalliche suscettibili di magnetizzarsi – problema che ha portato allo sviluppo di una gabbia interna in ferro dolce per proteggere il movimento dal magnetismo – i moderni Fifty Fathoms vantano una spirale in silicio, che consente l'uso di un fondello in vetro zaffiro, mettendo così in risalto la straordinaria struttura del loro movimento. Grazie a questa tecnologia, i tre nuovi Bathyscaphe mettono in evidenza con orgoglio l'alta qualità delle finiture del meccanismo e, grazie a questo materiale, offrono anche prestazioni cronometriche superiori.