

## ジュウ溪谷のモミの森を想起させる フォレストグリーンのヴィルレ コレクション

パーペチュアルカレンダーに続き、ブランパンは、ヴィルレ ウルトラスリム、コンプリートカレンダー、デイトムーンフェイズ、トゥールビヨン カラーセルの各モデルに、ル・ブラッシュのアトリエを囲むジュウ溪谷のモミの森からインスピレーションを得た、人気の高いグリーンのサンレイ仕上げが施されたダイヤルを採用しました。シンプルなモデルから技術的にきわめて複雑なモデルまで、ブランパンはジュウ溪谷の森の色合いをコレクションに用いることで、ブランドのルーツを明確に強調しています。

時代を超越したエレガンスの代名詞であるヴィルレ コレクションは、ピュアなラインと洗練されたムーブメントが特徴です。ブランパンは、私たちを取り巻く世界に焦点を当て、エレガントなグリーンの色調をまとい、独特のダブルステップ・ベゼルのケースの 18K レッドゴールドとのコントラストが印象的な新しいタイムピースのコレクションを発表します。機能性と審美性を巧みに組み合わせることで、卓越したタイムピースが誕生しました。

### ヴィルレ ウルトラスリム

シンプルでありながら機能的なヴィルレ ウルトラスリムは、必要不可欠な時間表示（時、分、秒）に重点を置き、日付表示のみを備えるモデル。落ち着いたあるグリーンの新しいダイヤルが際立っています。ヴィルレ コレクションの DNA を反映するピュアなラインのこの自動巻き時計は、外観はミニマルですが、ダイヤルの下には複雑な機構が隠されています。非常に薄型のキャリバー1151（薄さ 3.37mm）を搭載し、18K レッドゴールド製 40mm のケースの厚さはわずか 8.70mm。驚くほどスリムなのにもかかわらず、優れた性能を誇り、直列に配置された 2 つの香箱により、4 日間のパワーリザーブを実現しています。

### ヴィルレ デイトムーンフェイズ

ブランパンの象徴であるムーンフェイズを搭載したヴィルレ デイトムーンフェイズは、詩的な趣を漂わせています。口元につけぼくろや、長いまつげの閉じた瞼があしらわれた、ブランパンのフェミニンなムーンフェイズは、きわめて魅力的な要素となり、この作品に命を吹き込んでいます。優美な表情を湛えるこのムーンフェイズは、日付表示のサークルと先端が三日月の形をした針とともに、月のサイクルを表示します。ダイヤルとケースには星空を想起させる、およそ 1ct のブリリアントカットダイヤモンドがあしらわれ、新しいグリーン  
のダイヤルには繊細なサンレイ仕上げが施されており、その落ち着いたグリーンの色合いはストラップにも採用されています。昼夜を問わず、このタイムピースは無数の光のように輝

きを放ちます。18K レッドゴールド製 33.20mm のケースの中に自動巻きムーブメント 913QL.P を搭載した、まさに究極の機械式時計です。

### ヴィルレ コンプリートカレンダー

コンプリートカレンダーとムーンフェイズが融合したヴィルレ コンプリートカレンダーは、驚異的な機械式時計です。日付表示サークルと2つの専用窓で日付、曜日、月を表示する、18K レッドゴールド製 40mm のタイムピースは、絶妙なデザインと快適な視認性を併せ持つ美しいフォルムを備えています。繊細な色合いのグリーンの新しいダイヤル、レッドゴールドの針、そしてインデックスのコントラストにより、情報の視認性が高められるとともに、独特の温かみを添えています。複雑なカレンダー機構を確実に保護するため、キャリバー 6654 が搭載されており、指で押すだけで操作できるブランパンの特許技術アンダーラグ・コレクターを用い、カレンダー表示をいつでも調整することができます。

### ヴィルレ トゥールビヨン カルーセル

トゥールビヨンとカルーセルは、重力がムーブメントの動きに及ぼす影響を軽減することを目的とした二大機構です。2013年に世界初公開されたヴィルレ トゥールビヨン カルーセルは、キャリバー2322によって、12時位置のフライング トゥールビヨン、6時位置のフライング カルーセルの2つの調速機構、そして3時位置には日付表示をひとつのタイムピースに融合させ、極めて複雑な機械式時計の傑作を生み出すブランパンの技術を証明しました。このタイムピースは、2つの調速機構の回転速度を均等に時間表示に伝達するディファレンシャル機構によって連結された2つの独立した回転するキャリッジが特徴で、2つの香箱を同時に巻き上げ、均等な巻き上げを保証する外側の巻き上げリュウズを備えています。最高の精度と7日間のパワーリザーブを提供するこのモデルは、サファイアクリスタル製ケースバックからパワーリザーブのインジケーターを読み取ることができます。

今年、ヴィルレ トゥールビヨン カルーセルは、18K レッドゴールド製の 44.6mm のケースに、繊細なサンレイ仕上げが施されたグリーンダイヤルを組み合わせた新たな姿で登場します。

---

### ヴィルレ：時代を超越したエレガンスと最高の技術

ブランパン発祥の地であるヴィルレは、ブランパンの最もクラシックなコレクションにその名を冠しています。伝統を重視しながらも未来を展望するこのモデルは、ブランパンのルーツを受け継ぎ、シンプルでピュアなラインが時代を超越したエレガンスを醸し出しています。アイコン的なダブルステップ・ベゼルのケースに収められたヴィルレ コレクションは、コンプリートカレンダーモデルに見られるアンダーラグ・コレクターなど、ブランパンの最先端の開発技術をムーブメントに取り入れています。

## ムーンフェイズ：ブランパンの顔

1983年、クォーツショックの後にブランパンによって再び導入されたこの詩的な複雑機構は、ル・ブラッシュのマニファクチュールのシグネチャーといえます。機械式時計において卓越した専門技術であり、またクォーツ時計が複雑な機械式時計に取って代わることはないことを証明したムーンフェイズは、機械式時計の復活を象徴するものとなりました。デイトムーンフェイズ、コンプリートカレンダーに搭載されているブランパンの特徴的なムーンフェイズは、それぞれ安定したムーブメントを搭載しているため、ユーザーは1日のいかなる時刻でもカレンダー表示を損傷することなく調整することができます。

## カレンダー機構のエキスパート、ブランパン

カレンダー機構は、マニファクチュールのDNAの重要な要素であり、ブランパンが持つ複雑機構の専門知識を証明するものでもあります。クォーツショックの後に復活したコンプリートカレンダーは、1983年にカレンダー表示付きタイムピースの先駆けとなりました。週表示、シンプルな日付表示、アニュアルカレンダー、さらにはパーペチュアルカレンダーなど、ブランパンがカレンダー機構を開発する技術は、ヴィルレ ランニング イクエーション オブ タイムとヴィルレ トラディショナル チャイニーズ カレンダーという世界初のきわめて複雑な2つの作品で頂点を極めます。ヴィルレ、レディバード、フィフティ ファゾムスなどのマニファクチュールのコレクションに、カレンダー機構を豊富に展開するブランパンは、まさにその部門のエキスパートといえるでしょう。

## シリコン革命

21世紀初頭の時計製造業界においてまさに革命であったシリコンは、時間の計測に大きな進歩をもたらしました。変形することなく弾性があり、硬く、軽量で、耐食性に優れるこの素材は、とりわけ高い耐磁性が特徴です。これは、時計が最高の精度で作動することを保証する、重要な要素です。

シリコンをヒゲゼンマイに採用したヴィルレの新作は、スケルトンのケースバックを通して、ムーブメントのユニークな構造と美しい仕上げを誇らしげに見せるだけでなく、シリコンの特性により優れた計測性能も可能にしています。

## 重力への対抗：トゥールビヨン vs カルーセル

真の機械的偉業であるトゥールビヨンとカルーセルは、重力がムーブメントの動きに及ぼす影響を軽減するように設計されています。ル・ブラッシュのマニファクチュールは、カルーセルを再解釈し、新たな展望を切り開きました。カルーセルはトゥールビヨンに変わりうる選択肢と言えますが、トゥールビヨンとは機能が異なり、同じ目的を持つこの2つのシステムの違いは、その構造にあります。トゥールビヨンの場合、キャリッジは1つの輪列を通じて香箱と連結されているため、この機械的な連結が停止するとトゥールビヨンも回転を停止します。カルーセルは二系統の輪列を通じて香箱と連結されています。第一の輪列は脱進機を動かすのに必要な動力を供給し、第二の輪列はキャリッジの回転速度を制御します。こ

ウェブサイト：<https://www.blancpain.com/ja/> / プレスラウンジ：<https://www.blancpain.com/ja/press-lounge>

の2つの機構の違いは、カルーセルの方が複雑な構造を持ち、数多くの部品を必要とする点にあります。そのため、この2つの調速機構を融合させることは真の挑戦であり、ブランパンは2013年、時計製造の歴史上初めてこの難題に挑戦しました。