

## エアコマンド フライバック クロノグラフ

エアコマンド コレクションは、1950 年代当時に最も人気のあったブランパンがわずかに生産した商品を彷彿とさせるコレクションです。軍用クロノグラフとして有名な先駆モデルを踏襲するエアコマンドの新作モデルは、洗練されたスタイルで、フライバック クロノグラフ機能とカウントダウンベゼルの 2 つの特徴的な計時機能を備えます。

1950 年代半ばに誕生した エアコマンド クロノグラフは、その時代において最も希少な時計であったことでしょう。現存する過去の痕跡は、オークションで散発的に集められた情報（オークションで高額で落札されたこと）と、1950 年代のブランパン “ファミリー “の子孫によって大切にされた散財する記憶のみです。

名祖のコレクションに加わるブランパンの新しいエアコマンドは、ヴィンテージのパイロットウォッチのスピリットを見事に反映しています。この新作には、フライバッククロノグラフとカウントダウンタイプの回転ベゼルが搭載されています。フライバック機能は、パイロットにとって重要なエレメントです。プッシュボタンを 1 度押すだけで、クロノグラフの動作を止めずに、現在の計時をゼロリセットし、新たに計時をスタートすることができます。一般的なクロノグラフでは、2 つのプッシュボタンを 3 回押して、ストップ、リセット、再スタートする必要があります。カウントダウンベゼルの目的は、目的地に到達するまでの残り時間を示すことです。その数字やアワーマーカーは、反時計回りに配置され、ダイバーズウォッチのベゼルと異なります。ブランパンのエアコマンドには、対地速度を示すタキメーター目盛りや、3 分、6 分、9 分位置に長いマーカーが付いた 30 分カウンター、12 時間カウンターも搭載されています。

ブランパンは、時計に生き生きとした個性を与えるディープブルーカラーでこれらの表示を際立たせ、見事な現代性を演出しました。文字盤は美しいサンバースト仕上げで引き立て、クロノグラフカウンターには、精緻なスネイル仕上げを施しました。このコントラストがタイムピースの視認性を高めます。そして、針とアワーマーカーにスーパーミノバ®を塗布することによって、昼でも夜でも最適な視認性が得られます。この夜光素材は時計のベゼルにも塗布されており、ベゼルには、文字盤の色にマッチした耐傷性に優れたセラミック製インサートが組み込まれています。この類のタイムピースがもたらす感情をさらに高めるため、ブランパンは、エアコマンドモデルの両面に、1950

年代のモデルの特徴的なデザイン要素であるサファイアクリスタル製の“ボックスタイプガラス”を採用しました。

時計の裏からは、5Hzの振動数のシリコン製フリースプリングテンプが特徴である自社製 F388B ムーブメント（F385の派生ムーブメント）を眺めることができます。デザインには、精度と堅牢性というブランパンの哲学が反映されています。慣性ネジで调速するフリースプリングテンプとゼンマイのアセンブリーは、微調整を容易にし、耐衝撃性を高めるために開発されました。一般的に使用されている金属製のヒゲゼンマイに対して、シリコン製ヒゲゼンマイは磁場の影響を受けず、パワーリザーブが持続する間はより高い精度を保証します。5Hzの振動数は、精度が向上されるだけでなく、秒をきっちりと 1/10 秒単位に分割することを可能にします。F388B ムーブメントは、非常に先進的なブランパンの垂直クラッチを搭載するコラムホイール機構で構成されています。これによって完璧なスタートとストップを実現し、水平クラッチでときどき発生する針飛びは起こりません。このムーブメントは自動巻きで、キャリバーのブリッジと同じスネイル仕上げを施したオープンワークのゴールド製ローターが一番手前に配されています。時計のケースの色にマッチしたローターの色がデザインの統一感を引き立てます。

レッドゴールド製、または時計産業ではほとんど使用されていない最高級素材のグレード 23 チタン製を選択できる、直径 42.5mm のケースは、3 気圧（水深およそ 30m）の防水性能を誇ります。ラグの外側のエッジや、プッシュボタンの接触面などの表面にサテン仕上げとポリッシュ仕上げが交互に施され、洗練された雰囲気が新しいエアコマンドの格式ある個性を表します。ホワイトのステッチが施されたブルーのカーフスキンストラップを組み合わせ、このパイロットウォッチをスポーティーな外観に仕上げます。