

宝珀 Blancpain 焕新推出 Ladybird 女装系列钻石舞会炫彩腕表

宝珀 Blancpain 焕新推出 Ladybird 女装系列钻石舞会炫彩腕表，这是对宝珀发展史上一款重要时计的礼赞之作。全新钻石舞会炫彩腕表系列，柔美和璀璨灵动并济，拥有七种不同款式。作为独立、优雅浪漫与智慧成功的象征，诞生于 1956 年的贵妇鸟腕表，搭载当时最小圆形机械机芯，为整个制表行业带来翻天覆地的变革。这项辉煌的成就是由一对勇于创新的搭档——贝蒂·费希特（Betty Fiechter）和她的侄子让-雅克·费希特（Jean-Jacques Fiechter）——携手缔造的。在共同经营宝珀公司期间，两人的远见卓识和非凡才华为品牌带来了诸多巨大成功，其中包括数枚女士表款以及首款现代机械潜水腕表——于 1953 年初正式投产上市的五十噶腕表。

宝珀的传奇女性执掌人贝蒂·费希特女士拥有自在舒展的和谐人格，人们提及她时总是赞誉有加。作为历史上首位制表公司的女性执掌人，贝蒂拥有女强人的飒爽风度与果敢魄力，而与此同时，她待人处事亦谦逊温柔。贝蒂热爱传统机械制表，她坚信一位优雅女士的得体着装，需要以一枚雅致的腕间饰品来点睛。这两种观念相辅相成，成就了宝珀女装腕表的特质：美丽外形，兼具纯正的机械灵魂。全新钻石舞会炫彩腕表，可谓在方方面面，沿袭了品牌执掌人贝蒂的理念。创作钻石舞会炫彩腕表的过程中，宝珀在大胆创新与优雅精致之间追求平衡，极富创意地释放钻石华彩，让人在璀璨光芒的旋转流动间，宛如置身一场钻石舞会。

全新 Ladybird 女装系列钻石舞会炫彩腕表的白色珍珠母贝表盘上，缀饰着柔美感极强的金质阿拉伯数字，时标尺寸经过精巧微调，形成了一个顶端为数字 12 的不对称小时刻度圈。由钻石镶嵌而成的饰带，细看之下，既有钻石大小的渐变，又有左右整体对称的秩序感。这条璀璨钻石圈既能突显数字时标，同时，将运行的表针纳入其中。腕表时针与分针皆采用镂空柳叶造型，这是宝珀腕表专属的一大美学特征。

全新 Ladybird 女装系列钻石舞会炫彩腕表的表壳也经过悉心设计，由红金或白色金打造，给人以和谐柔美的视觉美感。钻石舞会炫彩腕表的表壳直径为 34.9 毫米，在充分展现腕表璀璨华丽外观的同时，也使腕表兼具灵巧，适宜于绝大多数女性顾客的手腕尺寸。而最具有摄人魅力的，是总重逾 2 克拉的 59 颗钻石，均衡灵动地闪耀于表圈、表耳及表冠上。

全新宝珀 Ladybird 女装系列钻石舞会炫彩腕表是一款名副其实的珠宝腕表，因为它不仅选用了精心挑选的高品质钻石，更采用了高端的宝石镶嵌工艺，并以纯手工完成。在将钻石置入预留好的嵌孔内之前，宝石镶嵌师会使用雕刀镂刻基材，在钻石的两侧凿刻出一条细窄、平整的贵金属饰带（倒角），这个“重新切磨”的步骤非常重要。镶嵌师会将钻石一颗一颗地精准对齐，这样，这些钻石的刻面就能以完全一致的角度反射光线。钻石在贵金属饰带上的倒影营造出镜像效果，令腕表熠熠生辉，充满光泽感。之后，工匠们会把以贵金属制成的珠托按压回钻石上方，将其固定到位。然后，他们会手工调整钻石间距，从而达到完美效果。为了避免损伤钻石，调整间距的操作必须非常精确，只有经验最丰富的宝石镶嵌师才能做出均匀甚至分毫不差的效果。而珠托和倒角，正是确保钻石光泽与品质的重要标志。

全新Ladybird女装系列钻石舞会炫彩腕表适用的严苛标准不仅体现在表盘和表壳的打磨工艺上，更体现在其所搭载的机芯上。表款配备有宝珀自主设计生产的经典1153机芯，这一机芯素以精巧的尺寸、长达4天的动力储存以及抗磁硅质游丝而著称。1153机芯的结构繁复、对比鲜明，饰有鱼鳞纹的主夹板与带有倒角、饰有日内瓦波纹图案的缎面磨砂表桥融合得浑然天成。为了让女士佩戴者尽可能清晰地欣赏到这些美学细节，宝珀专门为其研发了一枚镂空透雕金质摆陀，与表盘上的圆形图案呼应。此外，表冠上还镶嵌有一颗玫瑰式切割钻石，因此无论是从正面抑或背面欣赏，钻石舞会炫彩腕表都焕发着耀眼的光辉。

全新Ladybird女装系列钻石舞会炫彩腕表开启了宝珀女装腕表系列的新时代，通过璀璨腕表和炫彩表带的搭配，呈现出绚烂、明快、充满活力的视觉观感。根据尊贵女士顾客的个人喜好，红金表款可搭配孔雀绿、午夜蓝或缎光白鳄鱼皮表带，而白色金表款则可搭配柠檬黄、公主橙、梦幻紫或缎光白鳄鱼皮表带。全新Ladybird女装系列钻石舞会炫彩腕表的表带色彩，象征着多元、热情和欢乐。钻石舞会炫彩腕表的每条表带配有一枚金质针扣或折叠扣，上面镶嵌九颗钻石。

宝珀Blancpain，致敬女性的制表品牌

1930年，宝珀Blancpain专为女性推出了首款自动上链女士腕表The Rolls，从此，在世界女士腕表发展史上，宝珀开始担任极富开创性的重要角色。1956年，宝珀推出了Ladybird贵妇鸟腕表，搭载了当时最小的圆形机械机芯。宝珀坚信，女性懂得欣赏腕表的机械之美，亦能参悟腕表的专业性能和神秘魅力，因而持续致力于创制专为女性设计的机芯，并为其搭载那些从前仅供男士专用的复杂功能。

宝珀史诗般的女装腕表传奇，与一位同样堪称传奇的女性所抱持的坚定决心密不可分。贝蒂·费希特（Betty Fiechter）于1933年接手出任品牌管理者，成为首位制表公司的女性执掌人。贝蒂的聪明才智和远见卓识为宝珀进军珠宝腕表领域铺平道路，大大提升了宝珀在国际上的声誉。

今天，宝珀正式将品牌的女装腕表系列更名为Ladybird女装系列，以此致敬标志性的贵妇鸟腕表。独立浪漫、智慧高贵，Ladybird女装系列忠实体现了宝珀经典隽永的价值观。Ladybird女装系列的所有腕表皆搭载手工装饰及组装的机械机芯，让简洁优雅的设计美感与钟表机制的复杂性得到浑然天成的融合。特别值得一提的是，Ladybird女装系列腕表绝非男士腕表的缩小版或改装版，而是专为满足当代卓越女性的心愿与期待而开发的。因此，在这一系列中，品牌所掌握的制表技艺和尖端技术都将为美感的诞生而服务。