

تباينات مميزة في مجموعة ساعات Ladybird Colors

أزهر الربيع في دار بلانpain على نحو مختلف هذا العام مضيئاً لمسات نابضة بالحياة على مجموعة Ladybird، حيث قررت الدار تعديل تنسيقات ألوان ساعات الثواني الصغيرة وتعقيديات أطوار القمر. ودُمجت هذه المؤشرات التي تم توفيرها في مجموعة Ladybird Colors بسلسلة في التصاميم المميزة لهذه المجموعة من ساعات المجوهرات.

يتجه الكثير منا مع اقتراب الموسم المشمس لاختيار الألوان المشرقة لطلات أكثر تألقاً تحت أشعة الشمس، الأمر الذي ألهم دار بلانpain لتعزيز ألوان مجموعة Ladybird. وتفخر المجموعة بتقديم ساعتين جديدتين بالثواني الصغيرة وتعقيديات أطوار القمر، معززة حضورها الاستثنائي هذا الموسم. يتميز المينا المصنوع من عرق اللؤلؤ المرصع بـ70 ماسة بأرقامه الرومانية الملونة بالأزرق الليلي أو الأخضر الطاووسي أو الأخضر فورست أو الأرجواني أو الفيروزي، كما تتجلى هذه التباينات اللونية على أحزمة الطرازات المصنوعة من الذهب الأحمر أو الأبيض.

ويضطرب التوازن البصري الذي يميز طرازات Ladybird Colors الجديدة بلمسات غير متناسقة عبر جميع عناصر المينا. تم التركيز على الأرقام الرومانية من خلال حلقة داخلية مزينة بأحجار كريمة متناسقة على نحو دقيق، تستمر عبر مؤشرات الثواني الصغيرة وناظرة أطوار القمر، الأمر الذي يؤكد على الطبيعة الفردية لهذه الساعات الملونة.

تتميز علبة طرازات Ladybird Colors الجديدة بقطر قياسه 34.9 ملم، وبخصائص مبهجة تسلط الضوء على 59 ماسة يبلغ مجموعها ما يزيد عن 2 قيراط. ويمكن القول أن دار بلانpain قد تفوقت على نفسها عبر ابتكار قطع زمنية ملونة فائقة الأناقة، والتي تبرز فيها المجوهرات سحر صناعة الساعات الميكانيكية. تتميز طرازات Ladybird Colors بترصيعات راقية من الأحجار الكريمة، حيث يتم ضبط كل عنصر من عناصرها بدقة فائقة لضمان إشراق استثنائي. وتدق الساعة بلطف على إيقاع العيار 1163 لإصدار الثواني الصغيرة والعيار 1163L لتكرار طور القمر. وزودت باحتياطي طاقة لمدة أربعة أيام وناضب توازن من السيليكون، كما صممت على نحو متميز لمواكبة الحياة اليومية بمزيج من الدقة والراحة والأناقة. وتتميز بمكوناتها الرئيسية العملية تقنياً والممتعة جمالياً. من ناحية أخرى، يتألق وزنها المتذبذب الذهبي والمتناسب مع لون الهيكل بأنماط دائرية مخرمة تعكس تصميم المينا بشكل متناسق. وتعتبر ساعات بلانpain الجديدة مثال لصناعة الساعات الفاخرة، بفضل تصاميمها الرائعة على واجهتها الأمامية والخلفية.

حول مجموعة Ladybird

تعكس مجموعة Ladybird الدور الرائد لدار بلانpain في تاريخ الساعات الأنثوية، حيث تجسد المجموعة شغف الدار بالتميز والساعات الفريدة، بدءاً من أول ساعة يد نسائية أوتوماتيكية عام 1930 إلى أصغر حركة ميكانيكية منذ عدة عقود وحتى التصميم الحديث المتطور.

يرتبط تاريخ ساعات بلانpain للسيدات ارتباطاً وثيقاً بتصاميم بيتي فيشر، التي أصبحت أول امرأة ترأس دار الساعات في بداية ثلاثينيات القرن العشرين. وقد مهد ذكاؤها وحكمتها الطريق لإطلاق ساعات المجوهرات لأول مرة في تاريخ الدار، محققة شهرة دولية في هذا الإطار.