

## دار بلانpain تطلق إصداراً جديداً من ساعات Fifty Fathoms طراز 8 Tourbillon Jours

تجسد ساعة الغواص Fifty Fathoms Tourbillon 8 Jours التناغم الاستثنائي بين تعقيدات صناعة الساعات الفاخرة والأداء العالي المتطور. ويتميز هذا النموذج بالتوربيون الطائر داخل فتحة مخصصة في المينا الأزرق الأنيق. ويتألق هذا الطراز الجديد بإصدار التيتانيوم الخفيف على نحو مدهش، بالإضافة إلى نسخة من الذهب الأحمر التي تتألق على المعصم بأناقة ملفتة.

تم طرح ساعة Fifty Fathoms Tourbillon 8 Jours عام 2007، تزامناً مع إطلاق مجموعة Fifty Fathoms المعاصرة، مجسدة مستوى عالٍ من التكافؤ بين خبرة بلانpain في عالم ساعات الغوص وفي تعقيدات صناعة الساعات. وتم تجربة الساعة واختبارها لأكثر من عقد من الزمن، حيث أثبتت نفسها كساعة فائقة الجمال، معززة اهتمام خبراء الأناقة بجماليات آلية التوربيون حتى في الأعماق.

ويستعرض الإصداران الجديدان من ساعة الغواص المرموقة هذا التعقيد المتطور عبر المينا الأزرق المصقول بلمسة نهائية لامعة. ويبدو التوربيون، الذي يُشار إليه بـ "الطائر" مع عدم وجود جسر علوي لإدارته، وكأنه طافياً في فتحة دائرية كبيرة عند موقع الساعة 12. ويتناقض التعقيد التقني لتصميم هذه الساعة مع النمط الرياضي لمؤشرات الساعات والعقارب والإطار. ويعتبر الإطار من العناصر الأكثر أهمية في الساعة، حيث توفر حافظتها المسننة قبضة إضافية، على نحو متناغم مع نظام الدوران أحادي الاتجاه وعناصر الزفير المقاوم للخدش المقببة قليلاً.

وتتوفر العلبة بقطر 45 ملم من Fifty Fathoms الجديدة بطرازين: التيتانيوم المصقول من الدرجة 23 والذهب الأحمر المصقول أيضاً. ويعتبر التيتانيوم خياراً جريئاً في ساعة شديدة التعقيد، ويتميز بخفته - ما يضمن راحة ممتازة عند الارتداء - فضلاً عن مقاومته للصدمات والضغط والتآكل. ويوفر نموذج الذهب الأحمر تصميماً أكثر تقليدياً لطرازات التوربيون، متألقاً بهالة من الأناقة الأسرة للأنظار.

تضم ساعة Fifty Fathoms Tourbillon 8 Jours آلية 25C ذاتية الملء، مع مقاومة للماء حتى 30 باراً (حوالي 300 متر)، مع تصاميم Côtes de Genève على آلية الحركة وحبيبات دائرية تجسد أرقى تقاليد صناعة الساعات. ويتميز نابض التوازن المتأرجح المصنوع من الذهب، بتصميمه المحددة مصقول بالساعات وبفتحة فريدة لتوفير أفضل رؤية ممكنة للحركة.

تتوفر الساعة المصنوعة من التيتانيوم بحزام أزرق ناتو أو قماش شرعي، بالإضافة إلى سوار من التيتانيوم؛ بينما زودت الساعة الذهبية الحمراء بحزام أزرق ناتو أو قماش شرعي. ويمكن دمج حزام قماش الشرع في كلا الطرازين، مع إبريم دبوس أو مشبك قابل للطي، حسب الرغبة.

ويعتبر الطراز الجديد ضيف مرحب به في مجموعة Fifty Fathoms، مجسدة شغف بلانpain بعالم تحت الماء، الذي تم التعبير عنه في البداية عام 1953 مع إطلاق أول ساعة غواص حديثة. تم تطوير Fifty Fathoms بواسطة جان جاك فيشر، الرئيس التنفيذي المشارك لدار بلانpain في ذلك الوقت والرائد في مجال الغوص، ممثلة نقطة تحول في صناعة الساعات عبر وضع معايير جديدة لساعات الغواص.