

ساعة Fifty Fathoms Bathyscaphe Quantième Annuel

للمرة الأولى تجمع ساعة *Bathyscaphe*، دعامة مجموعة فيفتي فاثومز، بين السمات الرياضية والآليات العملية في نموذج تقويم سنوي. يُشار إلى أن هذا الإصدار الجديد الذي يُطلق في معرض بازل ورلد، يحافظ على كافة مزايا ساعة الغوص لا سيما لجهة وضوح قراءة الوقت، الآلية الصلبة والإطار الدوار الأحادي الإتجاه.

يعود تراث ساعات فيفتي فاثومز من بلانبان إلى العام 1953، عندما أطلقتها الشركة لتكون أول ساعة غطس عصرية تلبي إحتياجات الغطاسين المتمرسين تحت الماء. وبالفعل، فقد شكّلت سماتها وتصميمها المتميّز مزايا حددت معايير ساعات الغطس في صناعة الساعات منذ ذلك الوقت. من جهتها، إنضمت ساعة *Bathyscaphe* إلى مجموعة فيفتي فاثومز في العام 1956، لتكون إصداراً مدنياً بحجم يتلاءم مع الملابس اليومية. وتستمر هذه الصيغة حتى اليوم مع نماذج *Bathyscaphe* العصرية من بلانبان، والتي تتميز بآلية صلبة وإطار دوار أحادي الإتجاه مع أجزاء من السيراميك.

هذا العام، تقدّم بلانبان ساعة *Bathyscaphe Quantième Annuel* المزوّدة بوظيفة جديدة ضمن هذه المجموعة الرياضية، بما يعزز من إستخدامها كساعة مناسبة للإرتداء اليومي. من هنا، يبرز نموذج *Bathyscaphe* للمرة الأولى مزوّداً بمؤشرات ليوم الأسبوع، التاريخ والشهر ضمن نوافذ مرتّبة بشكل منطقي وفقاً للإستخدام المعتمد. يُشار إلى أن هذا التقويم السنوي يُشبه التقويم المستمر، حيث أنه يُغطي كافة الإختلافات في أيام الأشهر، بإستثناء شهر فبراير فيتطلّب بالتالي إجراء تعديل مرة واحدة في العام فقط في نهاية ذلك الشهر.

تنبض ساعة *Bathyscaphe Quantième Annuel* بواسطة عيار جديد من نوع 6054.P تم إبتكاره إستناداً على آلية بلانبان 1150 ذات الاسطوانة الثنائية، والتي تم تعديلها مع جسور أطول لتوفير فتحة أكبر على العيار.

كذلك، يساهم الإطار الأحادي الإتجاه والمصنوع من السيراميك باللون الاسود مع علامات مطلية بالمعدن السائل، في تسليط الضوء على ميناء ساعة *Bathyscaphe* الجديدة بلونه الرمادي الداكن. تجدر الإشارة إلى أن العلبة الحاضنة مصنوعة من الفولاذ اللامع بقطر يبلغ 43 ملم، وهي ثققل على المعصم بواسطة حزام مصنوع من قماش الشراع أو نسيج ناتو، كما وأيضاً سوار معدني.