

## 寶珀為鼠年首製青花瓷器錶盤

吉鼠攀祿，為慶祝象徵十二生肖之首的鼠年來臨，寶珀的 *Métiers d'Art* 工作坊將首度用上中國名聞天下的青花瓷技藝，精心應用在全球限量僅八枚的特別版腕錶的錶盤上。這枚全人手製作的青花瓷錶盤腕錶堪稱傳奇之作，標誌著寶珀 Le Brassus 錶廠運用這種傳統中國藝術的造詣已然圓滿。

寶珀位於 Le Brassus 的錶廠擁有多位精通各種裝飾技術和傳統手工藝術的工匠，品牌也因此腕錶裝飾工藝上一直穩佔領導地位。即使如此，寶珀仍然精益求精，繼續長期鑽研各種最新工藝技術，整合到工作坊之中。憑藉這份精神，工作坊經過一年多的時間進行研發和測試，終於成功推出首款完全由自家設計和生產的青花瓷錶盤腕錶。

製作青花瓷器錶盤需要優秀的技巧和相當的耐性，因為製作過程除了牽涉到多個燒製步驟，還有慢長的等待物料風乾燥時間。瓷粉主要是由石英、長石和高嶺土混合而成，製作青花瓷首先要將瓷粉加入水中，形成漿糊狀之後，再反覆過篩以除去所有殘留物和雜質。之後，就可以利用錶盤模具進行鑄模。脫模後，錶盤先經過 24 小時去讓其自然風乾，然後再以 1,000° C 燒製 24 小時。這些在窯爐上進行的工序只是第一步，目的是使錶盤變得堅硬，並為之後的搪瓷工序做準備。繼後，工匠需要用人手在每個錶盤上仔細地塗抹琺瑯，再以 1,300° C 進行另一次為時 24 小時的燒製程序，以使瓷器產生玻璃化反應，產生亮麗、透明和堅硬的效果。

*Métiers d'Art* 特別版青花瓷錶盤腕錶結合了青花瓷藝術和琺瑯彩繪兩大工藝，通過人手一筆一劃將錦鼠細意描繪得活靈活現，再以高達 1,200° C 的長時間燒製，將顏色鎖定在青花

瓷表面。這種高溫從前難以在金質底盤製作的琺瑯彩繪上完成，而品牌也藉著這次經驗，在顏色和青花瓷強度方面開啟了更多的可能性。

青花瓷錶盤腕錶以直徑 33 毫米的白金錶殼，配搭鑲有 48 顆明亮式切割鑽石的錶圈，搭載 1154 型自動上鍊機芯，藍寶石水晶底蓋讓你讚嘆其精湛的機芯裝飾技藝。最後，鱷魚皮錶帶為這系列珍貴的腕錶添上了最完美的一筆。這一共八款獨一無二的作品將成為這年中 國十二生肖主角的最佳禮贊。